

وَبِلَاقِ

# لِحَقِّهِ الْخَطْبَاءُ

المدح والرقاء  
لشاعر أهل البيت<sup>ع</sup>

الخطيب الشيخ عبد السادة الديراوي السعد

لجزء الأول

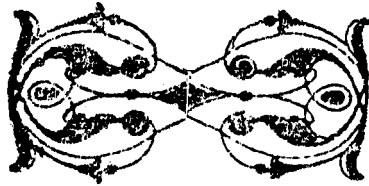
سنة الطبع من مصورات

حسينة الخزامي

لعام 2013 ميلادية

---

حقوق الطبع محفوظة للشاعر



## صُورَةُ الشَّاعِرِ



هذه الصورة تعطيك الخبر  
وهو عبد السادة الطهر الغرر  
عترة المختار سادات البشر  
بشجاء ارخوا ( بدر اغرر )

١٤٠٧ هـ ق

المؤلف

ان تسل عن ناظم التحفة من  
انه خادم اصحاب العبيبا  
قد اتى فى تحفة يرثى بها  
شهر شوال اتى آخره

## الاهداء

للحوراء زينب (ع) :

لقد أهديت للحوراء سفراً  
يخص الآل يعرب عن ولائي  
إلى بنت الوصي وكان قصدي  
رجاء الفوز في يوم الجزاء

المؤلف

إليك يا زينب الكبرى - إليك يا عقيلة الهاشميين - إليك يا من  
شاطرت سيد الشهداء ثورته العظيمة وقاسمته موقفه المشرف  
فكان على عاتقه الدم وعلى عاتقك الدموع والكلمة المعبرة التي  
أرسيت بها أسس الثورة وقواعد الموقف إليك يا من تحملت ثقل  
العصمة وعبأ الأمانة - هذه الهدية المتواضعة لعظمتك وجلالك  
والتي أسميتها ( تحفة الخطباء ) راجياً قبولك لها كي تكون  
ذخيرة ليوم معادي وسببا لنيل شفاعتكم يوم الفرع الأكبر .  
والسلام عليكم أهل بيت النبوة ورحمة الله وبركاته .

عبدك الحقيق

عبد السادة (الديراوى) السعد

XXXXXX  
XXXXX  
XXX  
XX

## حياة الشاعر

المقدمة وحياة الشاعر: بقلم فضيلة الشيخ إبراهيم الديراوي .  
تفضل علينا بهذه المقدمة والترجمة الشيخ الفاضل والاديب  
الكامل الأستاذ المحنك فضيلة الشيخ ابراهيم (السعد) الديراوي  
حفظه الله ورعاه وأيده وأبقاه وله منا أسمى آيات الشكر . واليك قوله :  
بسم الله الرحمن الرحيم . أحمده لله رب العالمين والصلاة  
والسلام على أشرف خلقه وأنبيائه محمد وآله الطاهرين . وبعد فقد  
دعاني الواجب والشعور بالمسؤولية للكتابة عن صاحب هذا الديوان  
ودراسة حياته من شتى جوانبها الثقافية والاجتماعية والسياسية  
فرايت البحث عنها والتطرق اليها لاستوعبه رقايم معدودة في هذا  
الكتاب فأوكلت ذلك إلى ديوانه المقبل وستجد أيها القارئ ما فيه  
الكفاية لإنشاء الله تعالى ولكن لا بد من التعرض اليها ولو على  
سبيل الاختصار فأقول :

هو الخطيب الشيخ عبد السادة الحاج حبيب الملا ابراهيم  
(السعد) اشتهر لقبه بالديراوي نسبة إلى بلدة الديري في  
نواحي البصرة بالعراق . خطيب عبقرى وشاعر ألمع رهيف الحس  
في تصوير المعنى الدقيق خبير فى اختيار اللفظ الرقيق لأشعاره  
يتأمل تأمل الصياد الماهر ليقتنص الابتكارات الفنية - ويرسمها  
بريشة فكره الوقاد . وطبعه الرفيع فى غاية الجودة والعدوية - فلذا  
ترى قصائده ومقطوعاته الأدبية مطلية بالروعة وحسن الذوق ، وكيف  
لا يكون كذلك وقد ترعرع فى أحضان أسرة عريقة شهيرة بأدبها

الرائع وخيالها الواسع تنحدر من عشيرة (السعد) وهي فرع من خزاعة تقطن في جنوب العراق اشتهرت بجودة شعرها وحكمة نثرها - وشدة حزمها - وثبات عزمها .

ولد شاعرنا المترجم سنة ١٣٦٥ للهجرة القمرية في منطقة ريفية تدعى جزيرة (مينو) من توابع مدينة عبادان . تعلم القرآن الكريم في السابعة من العمر في المكتب المحلي

وفي الثامنة من العمر دخل المدارس الحكومية . وبعد إكمال المرحلة الابتدائية تتلمذ للخطابة على يد الخطيب ملا حسن المؤ من وأخذ عنه فن الخطابة والمنبر ولم يلبث أن أصبح من أشهر خطباء تلك المنطقة البارزين .

درس النحو والصرف وقسطا من الفقه والأصول في الحوزة العلمية في مدينة قم المقدسة . تأثر شاعرنا بعدة شعراء قدماء ومحدثين في نظم الشعر الدارج فمن القدماء المشهورين الشاعر (بن نزار) والحاج زاير وعبد الأمير الفتلاوي . ومن المحدثين السيد عبد الحسين الشرع وغيره من أفذاذ الشعراء فكان في البداية ينظم البيت والبيتين في المدح والثناء لأهل بيت العصمة عليهم السلام . ولم يقف طموحه عند هذا الحد ولم تقنع فطرته الأدبية بتحديد موهبته الشعرية بل راح ينمي قريحته بكثرة المطالعة للكتب الأدبية والأحتكاك بمشاهير الفن مضافا إلى الطبيعة النفسية والبيئة والمناخ التي عاشها فما زال يكتب ويقرأ نتاجه

بالمناسبات الدينية والأجتماعية وقل ما تجد شاعراً برع براعته  
واحتضنت أشعاره الأسماع بالأصغاء دونما ملل - فطالما قرط  
الأذان بلالته المنظومة - وفرائده اليتيمة مما شد المستمع  
نحوه ، وكيفه حيث ما شاء حتى كانت المقطوعة من سبائكه تستعاد  
أكثر من مرة حين إنشادها . لقد حلق هذا الشاعر في أكثر  
المجالات الأدبية في نظمه .

من سياسة : وموعظة ، ومدح ورثاء كما وتطرق معظم  
الأوزان والفنون في هذا الباب وأجاد وأحسن .  
ود يوانه ( تحفة الخطباء ) الذي بين يدك أيها القارئ  
الكريم خير دليل على هذا المدعى فلا عليك ، إلا أن تتصفح أوراقه  
لتجد ما ينال إعجابك ، فلست بصدد سرد نماذج من شعره  
تحاشيا عن الأطالة والأكثر بعد تكفلي ترجمته ولكن الحديث  
يجرّ الحديث كما قيل ولو لم يكن لي وإياه لحمة النسب لقلت  
أكثر مما قلت .

هذا وأستمدّ العون من الله العليّ القدير لي وله ولجميع  
المؤمنين انه هو وليّ التوفيق وهو السميع المجيب .

ابراهيم جاسم الديراوي

( السعد )

## التقريظ الأول : للشيخ سعيد المنصوري

تفضل علينا بهذا التقريظ : الخطيب الشهير والشاعر الكبير

فضيلة الشيخ محمد سعيد المنصوري رعاه الله بعين رعايته وكفاه  
أمر د نياه وآخرته وله منا أقصى غاية الشكر • واليك قوله :

رائق الشعر شيخنا العبقري	تحفة الخطباء قد خطّ فيها
حيث رزّ الحسين رزّ شجي	خص فيه الحسين دون سواه
جدّه والبتول ثمّ علي	حسبه أن بكاه خير البرايا
لصداها مدى الزمان د وي	جسم الرزّ في خرائد يبقى
من قصيد به الشجاء جلي	تلكم أدمع أتنا بنظم
والمعالي هي الصراط السوي	يا أباً كاطم كسبت المعالي
(كلّ آن مفصل وغني)	ان سفرأ للسبب د بجت أرخ

١٤٠٧ هجري قمري •

\*\*\*

## التقريظ الثاني : للشيخ جعفر الهلالي :

تفضل علينا بهذا التقريظ : الخطيب العبقري والشاعر الألمي

فضيلة الشيخ جعفر الهلالي : أ زاد الله كماله وكثرفى البرية  
أمثاله وله منا اروع آيات الشكر • واليك تقريظه :

تبعث البشر ( تحفة الخطباء )	غمرتنا بالعطر والأشذاء
هو رمز لكلّ أهل الولاء	زانها من سنا الولاء شعار



صاغها شاعر له في مديح ... الآل عشق يحدوه للأنشاء  
وله في الرثاء لوعة قلب لعظيم المصائب والأرزاء  
ذلك الرّيح في الحياة لمن را ... م اكتساباً بأشرف الأشياء  
ولدى الحشر تلکم الباقياء ... ت الصالحات التي سمت باعتلاء  
( يا أباطم ) هنيئاً لك البشرى فقد فزت في عظيم الجزاء  
وجهاد الوري إذا لم يكن بالسيف يفري نحور أهل الشقاء  
فلها من شبا اللسان جهاد وهو ذا دور أكرم الشعراء  
وتقبل لدى الختام قريظاً لك وافى به أخ في الوفاء

\* \*

التقريظ الثالث: للشيخ جمعة الحاوي

تفضل علينا بهذا التقريظ: الخطيب البارع والشاعر اللامع  
فضيلة الشيخ جمعة الحاوي ادام الله علاه وبلغه مناه  
وله منا وافر الشكر والتقدير واليك، تقريظه: :  
جاءت تجلجل ( تحفة الخطباء ) في قالب الاحزان والأطراء  
نظمت على شرف النبي وآله من شاعر لتكون رمزاً  
طوراً يصور فضلهم بمدحهم بين الوري بالعزة القعساء  
وتراه في الأخرى يصوغ مصابهم في شعره بتوجع وعزاء  
رسمت مصائب آل أحمد أسطراً وكذلك ترسم فكرة الشعراء  
شعراً تلاهب بالمصاب فجيعة يجري الدموع بلوعة ورثاء  
يارائي الآل الكرام بشعره بشري لقدرك من بني الشرفاء

وتحنّ في الشعر الفجيج لفقد هم  
 انعم بشعرك جاء في الغريب  
 جرح الشهادة قد رسمت بتحففة  
 للثائرين الغر والشهداء  
 من ينصر الآل الكرام بشعره  
 ريحت تجارته بخير جزاء  
 لك ترجمان عن فعالك تحفة  
 قدّمته بالحزن للخطباء  
 ولزينب أهديتها بتواضع  
 فهي الغريبة مهجة العظماء  
 التقريظ الرابع: للشيخ جاسم الاسدي :

تفضل علينا بهذا التقريظ الخطيب الفاضل والأستاذ الكامل  
 فضيلة الشيخ جاسم مال الله الاسدي ادام الله حبوّره ويسر اموره  
 وله منا اسمى عبارات الشكر . واليك، تقريظه :

تحفة للخطيب خير كتاب  
 ابرزته يد الوجود الينا  
 طرزته سلامة القلب حقا  
 لا بى (كاظم ) ازف التهانى  
 حيث قد جاءنا بنظم بديع  
 هو عبد للسادة الغرفيهـم  
 قل لمن لاند فيهم طبت نفسا  
 نحن منهم وفيهمو واليهـم  
 ليس الا همونرى من شفيح  
 بحسين الرجا اذا ما طرقنا  
 ابدعت فيه فكرة من خطيب  
 نال من يقنتيه خير نصيب  
 من حبيب للحق وابن حبيب  
 سوف يأتى غدا بصد رحيب  
 ما اتى فيه من لبيب اديب  
 يرتجى الفوز عند يوم عصيب  
 يوم حشر وليس ذا بعجيب  
 فى مساء يمرنا ومغيب  
 فيه حقا يلون كل مريب  
 ارحوه ( باب الحسين الغريب

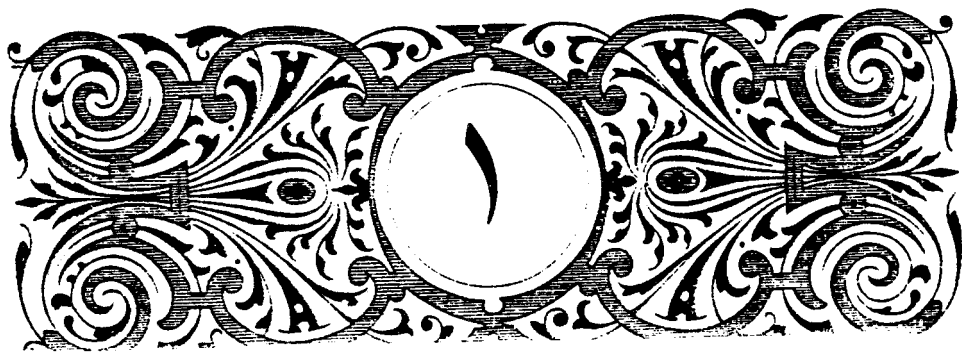
١٤٠٧ هـ ٠ ق



# الفصل الأول

١- النبي الأكرم<sup>ص</sup> ٢- الإمام علي<sup>س</sup> ع

٣- السيدة الزهراء<sup>ع</sup> ٤- الإمام الحسن<sup>ع</sup>



# إِلَيْكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ

رسول الله إلك أهدي تهاني العيد

فرحان أبعثتك يسند يا أمجد

على مقدار مهد بها الهدايا اتكون

عرف الناس هذا اوعدهم اماكسد

أهدت قنبره اجراده النبي اسليمان

حسب الطالعت والبالكتب مسند

تالي اتعدرت منه يبو ابراهيم

گالت هذا بس عندي الذي يوجد

ونه هاليوم اجيت اتعدرك مولاي

لن شعري ضعيف الشعر من ينعد

عظيم انتة ابعضمتك صرح القرآن

جيف ايصير يگدر يمدحك احد

انتة الدكدكت ياسييدي الأيوان

إلك انتة فقط نار الشرك تخمد

دينك سيدي ثابت يبو ابراهيم

لمن يظهر المهدي اويقيم الحد



## المعجزة الكبرى

علي يا آية الباري  
 علي ابذاته على ابعنا  
 علي نجمه ابسما الوجدان  
 علي قرآنه ابأسما جاه اصرح  
 علي بيمن تقيسه اتريد  
 علي عصاة ابن عمران  
 علي سر النبي اسليمان  
 علي يبجي ابمحراب الصلابالليل  
 علي ابحكم القضا محدد رك معنا  
 علي اعلى الكاع من يمشي تظل تروط  
 رسول الله مدينة علم والكرار  
 اذ احنه علي گلنه عليه هان  
 علي بس ابعلي تتجمع الأضداد

علي يامنبع الحكمه  
 على موش ابحروف اسمه  
 عيب اتشابهه نجمه  
 ابسورة هل أتى والواقعه اوعمه  
 كل الناس مو يممه  
 موسى اويمينته اويممه  
 سر عيسى المسيح او منجي الأمه  
 علي ابيوم الطراد الزلم متهمه  
 علي ابيوم الكريهه الدرع ميلمه  
 لن تعرف علي امن الخالقه عزمه  
 باب الها اووصي او صهره وبن عمه  
 مو تحسب على بس قاعده اوچلمه  
 اوبس الله او محمد يگدر ايفهمه

XXXXXX  
 XXXXX  
 XXXX  
 XX

# في رحاب الإمام عليّ "ع" (موشح)

الألف: آ يا شهيم ياريسانها

يبين عم النبي اوسيد اكونها

\* \* \* \*

البا: بدر تشهد لك ابيوم الحرب

غيرت ميدانها ابطعن اوضرب

مرج فرت خايفه امضيعة الدرب

رد عليها اغرورها اوطغيانها

\* \* \* \*

التا: توهم كل من اعليك اعتده

ايطير راسه اوالتراب اتوسده

الخلگ كلها ابضرب سيفك شاهده

اوبيبر ذات العلم من نيشانها

\* \* \* \*

الثا: ثنيت ابطالها اوصاحت الويل

يوم ابن ود وگع من سيفك چتيل

مرحبه بسمك يحمائي الدخيل

يمن للشيعه عمد صيوانها

\* \* \* \*

الجيم : جرّعت الخصم چاس الحتف

جبل همه اگبال سيفك، من يجف  
وين بيها اتجا بلك، ذيچ العجف  
دوخت بالمرعنه جيمانهـا

\* \* \* \*

الحا : حرت شاكيب شعبر شرد اگول

عنك اشا ذكر بين عم الرسول  
ما هو انتة الحيّرت عشر العقول  
يا حليف الشرف يا حرا نهـا

\* \* \* \*

الخا : خدمت الدين يمشيد الدين

امن الطفوله والك، عشره امن السنين  
جاهدت وانصرت سيد المرسلين  
اوجندلتهـا اشيوخهـا اوشبانهـا

\* \* \* \*

الدّال : داعى الحق صرت يا بوالحسن

حتى عن الخالفك زلت المحسن  
الكتب باسمك، يبو الحمله ايصرّحن  
الخالفك، خالفت رحمانهـا

\* \* \* \*

الذال : ذل كل من على احد ودك جسر  
اليفر من سيفك ربح والكر خسـر  
اباب خيبر يوم جسرت النّهر  
وين جان افلانها اوفلتانها

\* \* \* \*

الراء : ربيت آبيت بى وحي السممه  
حبك الباري اونلت كل مكرممه  
انته جبرائيل چنت اتعلممه  
وين هاي اووين ابن سفيانها

\* \* \* \*

الزاء : زهدت العمر حبيبت المماة  
بسم الشهاده اوطلگت هاي الحيات  
طلسم اسمك يحل المشكلات  
معجزه اوثابت صبح برهانها

\* \* \* \*

السين : سيفك ياعلي اسماا الزلم  
ياوزير المصطفى اوباب العلم  
يمن باسمك دوم يشتد العزم  
ياقسيم اجنانها اونيرانها

\* \* \* \*



الشين : شيال اللوه ابيوم الحروب

يسلاب ارواحها اونور الكلوب

انتہ صوتك صاجعه اتضیح الدروب

عاليعاد يك، اوتخطف الوانها

\* \* \* \*

الصاد : صرت ابكل عصر نور العصر

ينشرح كل گلب نچرك من يمر

يمن سيفك تيه اعگول الكفر

بيك حارت واند حر شيطانها

\* \* \* \*

الضاد : ضاگت عن معانيك الطروس

يامجير الخلك يامد اوى النفوس

الشمس ردت لك، ياشمس الشموس

يامثبت الأرض ياسكانها

\* \* \* \*

الطا : طبع عندك ابساعات الطبر

تكر تكسر لاتحيد اولا تفر

يمن كل من جابلك ولا الدببر

يلمصگر بالوغه فرسانها

\* \* \* \*

الظا : ظهر ظهرت الك جم معجزه  
وانته اية نور بالحك بارزه  
خاب واتدهور العن حدك جزه  
خل تجي الوادم تحط ميزانها

\* \* \* \*

العين : عبرت عينك ابجوف الظلام  
الك تشهد وحدت رب الانام  
يسر هذا الكون يمشيد الاسلام  
يامغيث الرسل ياعوانها

\* \* \* \*

الغين : غير اوليتك، ماكو أمل  
بيها دين الله يبو الحمله كمل  
ياوحيد الوصف ياخير العمل  
ياطليعه هاشم اعدنانها

\* \* \* \*

الفا : فديت العمر ضحيت الثمين  
بالجهاد اگضيت عده امن السنين  
يبو اليمه اويا أمير المؤمنين  
يامطوع كل إنسها اوجانها

\* \* \* \*

القاف : قرت بيك عين الغائمه

يالتدلي الناس بدروب السممه

كل من ايضدك عن الواقع عمه

الحاريتك حاربت وجد انها

\* \* \* \*

الكاف : كنز الكون كشاف الكرب

حاضر ابكل موزمه اود احي البوب

يمن حبك مغفره اويحسى الذنوب

عن الشيعه اويخصم عد وانها

\* \* \* \*

اللام : لوماجنت ماچان الفلك

لا انس لا حور لاجن لا ملك

كل شي بالكون متكوّن إليك

يالذي ابنورك تنور اجنانها

\* \* \* \*

الميم : محد نازلک يوم الطراد

إلا رد خاسر ينبراس الجهاد

مرحب اوعتبه او أباليس العناد

إلک يشهد ياعلي ميد انها

\* \* \* \*

النون : نقطة رمز باء البسملة  
او طلسمها الخصة رب المله  
ما كوغيرك يحلال المشكله  
إنته باء البسملة او عنوانها

\* \* \* \*

الواو : وفيت الوعد واعلى زد  
ردت بس الدين كل شيء ما ردت  
ابذلت جهديك للشريعة اوجاهدت  
وارفعت لهل المچارم شانها

\* \* \* \*

الها : هجرت النوم واسهرت الليال  
للعباده اوصرت للواقع مثال  
يا كريم الطبع يا حلو الخصال  
ياسند كل معجزه والسانها

\* \* \* \*

اللام الفلا : لا يصهر المصطفى  
اشلون جفنيك عالهم نام اوغفه  
اوتدري ابناك خذوها امجتنفه  
عگب ابو اليمه انسبت نسوانها

\* \* \* \*

اليا : يحيد رگوم واتعنه الطفوف

خلى زينب لعد حملاتك تشوف

من عكب عباس مگطوع الجفوف

أبد ما واحد يحيدر عانها

\* \* \* \*

تستغينث اوما يصح الها مجيب

والكفيل اعلى الثره جسمه سليب

ها كثر صابر يبو الحمله عجيب

ما گمت رديتها الأوطانها

\* \* \* \*

تعجب اوتسمع عتبيها اوما اجيت

وانته بالصار اوجره اعليها دريت

من المدينه ابساعة الشده اعتنيت

للمدائن وادفنت سلمانها

XXXXXX  
XXXXXX  
XXXXXX  
XXXXXX  
XXXXXX

# الفاجعة الكبرى

( النصارىات )

بغت عكب النبي تبجي الزهره ابعبره اوحن والذلال جسمه

\* \* \* \*

تون وانكول ياضية اطفالي عكب سور الحمه اونخري اود لالي  
يبو ابراهيم ظل البيت خالي ونه گلبي يبيوه اشلون صبره

\* \* \* \*

يشمعة بيتنه اوكعبة الوئاد يبيوه اخلاف عينك لاهنه زاد  
افراگك يا ضوه عيني اشيجبره اويسلوة خاطري اوياربع الفاد

\* \* \* \*

يا كهف الأرامل والمساكين يبو ابراهيم ياسور المسلمين  
عليك اعيونهم تسجب العبره يبيوه گوم شوف الحسن واحسين

\* \* \* \*

كثر نوحى يبيوه اونگل ونى يبو ابراهيم يوم الرحت عنى  
وبو الحسنين محني اعليك ظهره يبيوه امصايب الدنيا هنى

\* \* \* \*

ونوبن لو على يمي ايتحسر يبيوه ابغيبتك گلبي تمرمر  
الدهر عكبك كسرنى اشلون كسره على افراگك ينور العين مگدر

\* \* \* \*

عُكِبَ عَيْنُكَ لَغْضِي الْعَمْرُ بِالنُّوحِ      وَاعْدُ لِلْبُؤَاجِي ابْغَلْبَ مَجْرُوحِ  
يَبُوبِهِ رَيْتُ رُوحِي الرُّوحُكَ اتْرُوحُ      فِدْوَهُ اوشَابِحُهُ الْعَيْنُ اعْلَى كِبْرِهِ

## الكارثة المؤلمة ( بحر الطويل )

زينب نادى الجراح والعبرات سجايبه  
ابونه من تجسس راسه ابرفج لا تلجم اصوابه

\* \* \* \*

اللّٰه اعليك يا الجراح شد ابرفج راس الحيد  
بلجت من تشد جرحه ولم راسه ايسكن ويهيد  
يا جراح اجانه العيد يامكلف صباح العيد  
كل الناس تفرح بيه اوبيت المجد سد بابيه

\* \* \* \*

وردت تسأل الجراح والعبرات مسجومه  
طبرة راس ابوي اشلون عندك صفت معلومه  
يكلها اصواب راسه امچيد من ضربته الميشومه  
ماظن ينتعش ويگوم خله ايود ع اصحابه

\* \* \* \*

اتغير لون بت حيدر ابيوم السمعت الجراح  
يكلها ايسي منه اوگامت تصك راح ابراح

طول الليل ما نامت لما فجر المصيبة لاح  
انفجعت بالأبو اصاحت الله اويك يا يابه

\* \* \* \*

بيوها انفجعت اوگامت تهل ابدمه اد موع العين  
كلبها تلتهب ناره واتعاين ابوجه احسين  
تكله راح والدنه اوپتمنه امن ابونه البين  
مثل ما گال لى الجراح ليله امس بجوابه

\* \* \* \*

كلها الحسن لا تبچين يازينب تصد عيني  
أبوچ الشهم حي مامات وآنه الخلف تد ريني  
احزام امن ألزم بالبيت عند چ يا ضوه عيني  
عزيزه اوكل اخوتچ هاي عد عيناچ وچابه

\* \* \* \*

گالته كفوا وانعمين انتوا اسباع أد ريكم  
أبونه اعلى الوفه والجود وام العله امريكم  
عد وكم يحم من يسمع يبو امحمد ابطاريكم  
لچن تد ري الكلب ينعاب حين اليفگد احبابه

\* \* \* \*

اشلون أنسه ابونه الحيد وانظر محزنه داره  
ويا صرني يبو امحمد اشيطفي امن الكلب ناره



باچر من يصير العيد واتوافدت خطاره  
شرد للوافد امن اجواب لو نوح على بابه

\* \* \* \*

وطبت دار ابوها اتنوح والعبرات تجريها  
وجن ينها الحرم يبجن ابلهفه اودارن اعليها  
حتى الصخر يتفطر الونتها ابواجيها  
شافت دار ابوها اتنوح عگبه اويحن محرابه

## ( النصاريات ) كَعْبَةُ الْأَحْزَانِ

يعين اجري الدمع صبح اومسيه ود حن ياگلب لمصاب الزجيه

\* \* \* \*

هضمها ماجره اولامرعلى الناس ظلت عگب ابوها امعصبه الراس  
تنوح اعلى الشفيهاشد يد المراس اوگلبها تنگع ابسهم الرزيته

\* \* \* \*

دنت ليها المنيه اوگوض الحيل بچوا اولادها اوصارالهم اعويل  
علي شيع جسد ها ابهدوة الليل د فنها اورجع حماي الحميه

\* \* \* \*

رد الدارها ايكفكف ادموعه كسر الضلع چاده اوحنه اضلوعه  
اليهيج حسرته واليزاد روعه حال ابنه الحسن وحسين اخيه

\* \* \* \*

يطب للدار ظلمه أو موحشه الدار  
عشرة أيام وحده اختفه الكرار  
المصيبة فاطمه أو رحلة المختار  
على الزهره نصب ماتم عزيزه

\* \* \* \*

ايتذكر فاطمه والكلب محزون  
ولو شاف الحسن وحسين يبجون  
ويتصور ضلعها وتجري لعيون  
يدوب اولو نظر زينب شجيه

\* \* \* \*

إذا زينب بجت يمسح صدرها  
خمس اسنين بت حيدر عمرها  
أبايدها وحسرتها ابلهفه يجرها  
يوم الغرابت لها المنيه

\* \* \* \*

بچه اوكلها يزنب يا حزينه  
البچه امن اليوم لا تتعلمينه  
لا تبجين گلبي اتصد عينه  
ابچاچ ايصير برض الغاضيه

\* \* \* \*

ذاك اليوم عندج يكثر النوح  
وخوج احسين فوگ الكاع مطروح  
لو شفتي الگمر عباس مذبوح  
اوعلی ظهره تدوس الأعوجيه

\* \* \* \*

شهگت حين سمعت حچی ابوها  
مدري اشلون عن جسمه خذوها  
لن امن الطفوله اتحب اخوها  
يسيره او عافته فوگ الوطيه



( بحر الطويل )  
أُخْتُ عَلَى قَبْرِ أَخِيهَا

يوا محمد يون اعليك، گلبى اويحن دلالى  
وعينى انصبده معها دموم لومر اسمك، ايبالى

\* \* \* \*

يا زهرة حياتي البيك، چانت مزهره ايامى  
اويانور التضيوي لي الدرب لوسرت جدامى  
يتاج الفخر يامنوب يومك، نحل اعظامى  
اوزادت لوعتي اوبلواي لمن غبت يبالوالى

\* \* \* \*

مانى اختك، الجنة اويك، ارضع من ثدي العفه  
وبونه الشهم حامى الجار يمسح روسنه ايجفه  
من اذكر سالف الايام جسمي تاخذه الرجفه  
لون الموت يحصل چان گبلك، متت يبالغالى

\* \* \* \*

يوا محمد اولو طبييت دارك، ينخطف لونى  
اتذكر زمان الفات واتهل دمعة اعيونى  
جنة مرتفع راسى بيك، والوفناد يلفونى  
واليوم اصبحت بالظيم ياذلي اوهظم حالى

\* \* \* \*

يا شمعة ثنيتي البيك، بالعز مرتفع شانى

يصل ياسل المخاصم يسد ياعمد صيوانى

ياسوري اونجم سعدي اوچلمة امل بلسانى

يموت الموت ليش الموت ماخلاك، للتالى

\* \* \* \*

يخويه والبهض حيلي اوكرني اوجرح اجفوني

امن اشوف اطفالك، ايصفنون يمشكر يفجعوني

والاعظم ياخليص الروح عنك، من ينشد ونى

يعمه وين ابونه راح وامچانه بگه خالى

\* \* \* \*

احط ايدي على گلبي و ظنن اقهر ابروحي

ما أدري شجاوبهم حچيهم يلچم اجروحى

لچن لو طلعو امن الدار تكثر لوعتي اونوحى

الفگدك، يمن راس اختك، مديم ابزود كم عالى

\* \* \* \*

اشما اگعد وسلي الروح ما تقبل تقرر واتهيد

اوكلما حاولت انساك، تكثر لوعتي واتزيد

شجاوب من تجي الوفاة لمضيفك، ابيوم العيد

لو يلحك على الموت گبل العيد اشوالى

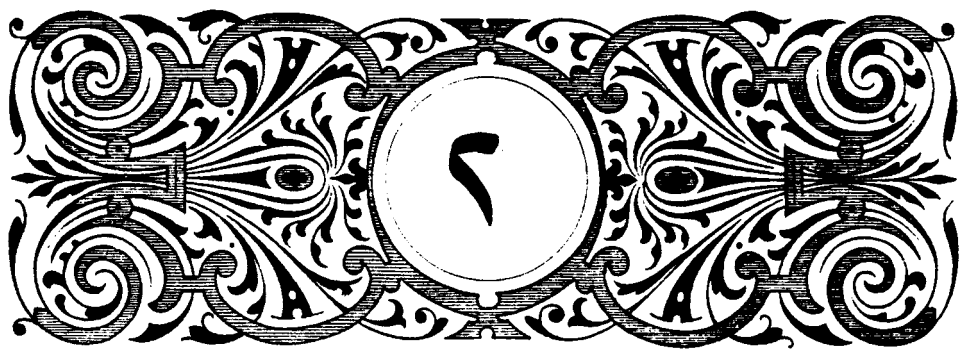
\* \* \* \*

# الفصل الثاني

في مآخمة الطفّ الدامية

وفي مختلف الأوزان

الشعرية



## عاشوراء في التاريخ

روي أن أنس بن عبد الله زعيم بني أسد كان معاصراً للأمام علي بن أبي طالب (ع) وكان أنس يسكن كربلاء آنذاك، فاتفق انه رأى في عالم الرؤيا كأنَّ كربلاء صارت بحراً من دم تتلاطم فيه الأمواج بينما هو في عالم التفكير والخيال إذ رأى نيفاً وسبعين نجمة هوت من السماء وغارت في بحر الدم وبعد برهة قصيره من الزمن هوى سبعة عشر كوكباً وغارت في بحر الدم أيضاً - ثم تلاها القمر ولحقته الشمس وعند ما هوت الشمس في بحر الدم اظلم الكون ومادت الأرض وحدثت أصوات مرهبة ومزعجة بين السماء والأرض فانتبه أنس فرعاً مرعوباً من رؤياه .

ولما أصبح الصباح قص رؤياه على الخواص من عشيرته فتوقفوا عن تعبير الرؤيا - وأرشدوه إلى أمير المؤمنين (ع) فقصدته من كربلاء إلى الكوفة فلم يجد الأمام علياً ووجد الأمام الحسين فقص عليه الرؤيا فلما سمع الأمام الحسين (ع) عبر له رؤياه وأن تلك الرؤيا تعني مصيبتة عليه السلام ومن ذلك الوقت اشتد على أرض كربلاء من أنس بن عبد الله بألقي دينار واشترط على أنس شروطه الحيويّة التي ذكرها المؤرخون في كتبهم (واليك تعبير الرؤيا)  
(فائزى)

اتقدم أنس لحسين وأبدا له التحيته

اوكله شفت فد طيف برض الغاضريته

\* \* \* \*

چن الأرض صارت بحر من دم يسرد ال  
واتغير الكون اوجره بالأرض زلزال  
ما بين أنه موجب وعماين شرک و اشمال  
والفکر حاير والأمر مخفی عليه

\* \* \* \*

خرن انجوم امن السّمه سبعين واثنين  
اوغارن ابحر الدم بين سيد الوصيين  
واسبعطعش چوجب هون غارن فرد حين  
والگمر تالي والشمس خرن سويه

\* \* \* \*

اومنك أريد أعرف بين سيد رسلها  
تعبير طيفي اوها لقضيه اشلون حلها  
ما شفت كل عمرى يبو اليمه مثلها  
اوبحر الدمه شنهو بين راعى الحميه

\* \* \* \*

گله النجوم انصارنه ذوله الأطايب  
وما الكواكب أهل بيتي اشبول غالب  
والگمر عباس البطل ليث الكتايب  
والشمس آنه والبحر عظم الرزيه

\* \* \* \*

اومنك أريد أشرى الأرض بالفين د دينار  
حتى تصير ابجوزتي اومركز السنوار  
بيها أخط امخيمي اوتتهجم الكفار  
وانچتل أنه اوعزوتي انجوم الزهيه

\* \* \* \*

واسمع شگلك يا أنس واحصى الأمرين  
لو هل المحرم سنة واحد اوستين  
ارحل وابعد يا أنس وابگه فرد حين  
وابيوم ثالث عشر ارجع للثنيه

\* \* \* \*

تطلع حرمكم للنهر تملي الكرب ماي  
يلگن على الشاطي عضيدي او حامل الوای  
ايرد ن ابد هشه فاجدات الفكر والراي  
ايمرن على الحومه الحرم ذيچ المسيه

\* \* \* \*

ايشوفن اجساد امطرحه اومحد د فنها  
كلها بلايه روس تضوى ابدور چنها  
صاير غسلها ادموم والذاري چفنها  
والروس شالوها العده اعلى السمهريه

XXXX



## (النصاريات) دُمُوعُ الْعِثَابِ

نقل انّ الحوراء زينب (ع) ليلة العاشرة من المحرم خرجت  
من خيمتها تقلب طرفها في السماء تفكر في أبعاد المعركة وماذا  
بعده فجاءها اخوها الحسين (ع) والعباس وارجعها الى الخيمة  
ردّت للخيم بت حامي الجار تجري اد موعها وتندب يكرار

\* \* \* \*

ردّت لاجن ابياحال ردت والبواحيها استعدادت  
بين احسين والعباس گعدت تعان نوب يمنه اونوب ايسار

\* \* \* \*

تعان نوب يسره اونوب ايمين للعباس نوب اونوب احسين  
حزينه والدمع طافح من العين اوكلبها امن النوايب يلتهب نار

\* \* \* \*

كلبها امن القهر والظيم ذايب زين اتحملت هاگد مصاييب  
شافت من زغر سنه النوايب اهي كعبه اود واهي البين زوار

\* \* \* \*

يهل زينب تكلهم ياعمد ها لورحتوا شيطان يكرام عدها  
د سد روا الحرم خويه الوطن جد ها لا تبغه عگبكم بيد كفسار

\* \* \* \*

خل نظعن يخوتى ابهدوة الليل  
تره گلبى امأرب يابها ليل  
وخل تمشى اببختكم هالمد اليل  
اخاف امن الوكت يسباع لوجار

\* \* \* \*

كلها احسين ياگرة اعيونى  
هذا الجيش همه الكاتبونى  
امن اسدر ياعقيه ايمانعونى  
وتالى اطلعوا جن الهم على ثار

\* \* \* \*

يزينب عاد كون انتى تصبرين  
اشما يجره عليه او عالنساوين  
على الجارى بيت سيد الوصيين  
سلمى الأمر للواحد القهار

\* \* \* \*

باچر ننجتل واعيونچ اتشوف  
اوتشوفين الحرم ماخذهن الخوف  
چفيلچ عالنهىر مگطوع الجفوف  
حياره اوبلمخيم تلهب النار

\* \* \* \*

يختى اولازم اتشوفين الطفل  
بيت حيدر اذاشفتى الوكت مال  
على الهزل بد يها امشده ما حبال  
الج ذاك الوكت تظهر الأسرار

\* \* \* \*

( ابو ذيه )

احنه التحلف الوادم  
الدهر عن دار احبتنه  
يزينب بارى العيلسه  
اذا هجمت عليها اعلوج  
بعد نه  
بعد نه  
بعد نه  
اميه

\*\*\*

# لَوْعَةُ الْوَدَاعِ

( بحر الطويل )

آي اليلة العاشر عفاها اشلون من ليله  
بيها احسين ابو السجاد بات ايودع العيله

\* \* \* \*

ليلة عاشر ابعاشور هاج الحزن عالنسون  
ساعه ايگدن انسجاد ساعه ايگدن العطشان  
نص الليل بت حيدر اجت لحسين عالي شان  
عگب ما سلمت گعدت حزينه المد مع اتسيله

\* \* \* \*

گعدت گعدة المحزون تبجي امهبطه للراس  
گبل لا تحجي اويه احسين لن طب البطل عباس  
تبسم حين شاف اخته ابوقاضل شديد الباس  
گده الحزن من عدها ابسمته الضيغم ايزيله

\* \* \* \*

ليش امد نكه ايلگها يزيب ما تحاچيني  
لو شفتج ابهذا الحال يختي الهظم يا ذيني  
شالت راسها اوگالت ابلهفه ياضوه عينسى  
اگعد خل أسولف لك تراهى محنتى اثجيله

\* \* \* \*

گعدت رادت اتسولف لچنھا حیل ما بیھا  
جسمھا یرجف امن الخوف و تعاین الوالیھا  
باچر هالحرم یا هو العگبکم ینغر اعلیھا  
ونه جیت الأخوی احسین عن هالحال احیلھ

\* \* \* \*

النوب اتوجهت لحسین گالت والد موع اتسیل  
یخویه جیت أخبرنک، علیمن طالعه ابھاللیل  
إذا یمکن یماي العین عن هالأرض خل انشیل  
و نخذت تحجی اویه احسین عن حالة مد الیلھ

\* \* \* \*

گالت له یبو الیمه اوگلبھا تلتھب ناره  
بین البالضنک مندوب وابن المایذال جارھ  
یخویه گبل لا ترحون سوی الهالحرم چاره  
عگبکم بالهظم تبگه ابولیه کفرو ذلیلھ

\* \* \* \*

یگلبھا بیت حامی الجار، اسمعی یا ضوه اعیونی  
امن ارید ارحل ابھذا اللیل یختی ما یخلونی  
یزینب لمی الأطفال خلیهم یود عونی  
اویات ایودع المظلوم اطفاله او مطافیله

XXXX

## لَمَّا ذَا الْخَوْفُ ؟ ( موشح )

ليش يازينب الليله اموجه اوليش تبجين اوعلين معوله

\* \* \* \*

ليش يمد للة حماي الد خيل هاكثر متوجه اوهمچ ثجيل  
ليش يازينب د مع عينچ يسيلا ذاب گلبي الحالچ يمد لله

\* \* \* \*

ليش يختي اموجه اوگلبچ يفور اوليش لسه اماربه اوعينچ تدور  
اوليش هاگد خايفه اوغندچ نسور اوخيمتچ بستور هييه اموجه

\* \* \* \*

ليش د معچ ياغريزتنه ايهلي اوليش هاگد خايفه يابت علي  
گولي شنهبي راد تسچ واتد للي انه طوع امرج بيت عقد الوله

\* \* \* \*

شيلي راسچ بيت حماي الحمه اليوٹ غندچ بالخدر متوزمه  
عائني يختي لعد نجم السمه انتي خدرچ بعد ارفع منزله

\* \* \* \*

گالت اعرف غيرتك، نعم المجير اشلون اهود واد ري اشباچر بصير  
اوامر هالليله يبوقاضل گصير وابفجر مصباحها ايحوط البله

\* \* \* \*

أد ري الليله اوگكوز عزتي وافگد ابمصباح باچر هييتي

وادی یتروہ الثرہ ابد م اخوتی      وانظر ابعینی الضحایہ امجد له

\* \* \* \*

لچن عندی اللیلہ فد طلبہا بد عای      آنما طلب وانته بس امّن اویای  
ایکون أصبح میتہ اویخلص گوای      اولا أشوف أهلی وخوتی امجتلہ

\* \* \* \*

من سمع عباس سالت د معتہ      اونبض عامود الشجاعہ ابجہتہ  
طلبة اختہ الموت ہزت غیرتہ      یدری بیہا تطیح عکبہا بمشکلہ

\* \* \*

( نعی )

یکلہا یزینب یا زچیہ      ید بیت الوسی را عی الحمیہ  
لرج لرج اطفوف الغاضریہ      ت تخافین والسیف اباد یسہ

\* \* \*

تخافین یا زینب تخافین      وا وانتی ابدمتی اوزمہ احسین  
خل العدہ تنگلب صوبیین      اد اطشر جمعہا ایسار ویمین

\* \* \*



# هكذا البطولة (بحر الطويل)

مسلم صول اعلى الخيل وحده ابديرة الكوفه  
ماهاب الفرع والجيش كله ابكثره اصفوفه

\* \* \* \*

كبر من طلع بالباب تكبيرة على ابصفين  
خله الكون مظلم صار من صول سفير احسين  
ذهلها اودلت الفرسان ماتعرف دريها امنين  
من صرخته اشجم رايه الهوت عالگا ع ملفوفد

\* \* \* \*

گام ايچردس الفارس على الفارس ابعساله  
يصك انفوس يحصد روس محمد يوكف اگباله  
كل صاحب علم معلوم خزه اوبالرمح شاله  
صرصر عاد ليهم عاد حط بگلوبهم خوفه

\* \* \* \*

أبو طاهر كفوا ونعمين لبسهم اتياب العار  
اهو واحد وهم الاف زحفت چن تطلبه ابشار  
شى بسيوف شى برمماح شى ابجرشى ابناار  
هجمت والثبت ثابت ابد ما لاوت اچفوفه

\* \* \* \*

طوعه اعلی السطح واتشوف حملاته اوضرب سيفه  
مثل عمه علي الكرار يسطر يشطر ابكيفه  
كلمن لى جدم جدمت منيته او عرف تكليفه  
لچن العطش اثر بيه وضر چبدته الملهوفه

\* \* \* \*

گاللم يهله كوفان ما عدد كم وفه اولاد دين  
انه واحد وجيت الكم رسول امن ابواليمه احسين  
ليش اجموعكم فزعت الجتلى ام حزمه الصوبين  
يهله الغدر يالعدكم سجيت الغدر معروفه

\* \* \* \*

موعاده العرب للضيف لو مرهم يكرمونه  
ولو واحد يمسه ابظيم مر الحتف يسگونه  
وانتم ضيفكم تردون بيدكم تجتلونه  
نسه وارجالكم ترميه وخيل الأجت مرد وفه

\* \* \* \*

خيل الأجت مرد وفه وعليها امشدد المعصب  
كلها امسلحه الجتلى اوتجول ابساحة الملعب  
گولو شى تطلبوني ابددين اوشنهو المطلب  
على واحد غريب اوضيفهاج الشعب بصفوفه

\* \* \* \*



لچن وين المفرها ليو م يهل الغدر شوفوني  
شسوي اشأ فعل اشأ عمل ونه مسلم تعرفوني  
واحد من اسيوف احسين أبو السجاد تدروني  
وريد اليوم اذ كركم ابحملة علي الموصوفه

\* \* \* \*

كلبها او من دمه الفرسان يمطر گام بتاره  
انتخه ابعمه او حلف بحسين كون ايسدر الغاره  
خله الزلم ما تندل مفرها اويگت محتاره  
بحر من دم جره اعلى الكاع سال اويعد شيروفه

\* \* \* \*

داروا بيه من كل صوب وهو ابضرب سيفه ايجود  
كل جيمه العليه تجيل يچرد سها او يرد ها اردود  
وحد ه وگف يوم الكون ما عنده زلم مفـرود  
ريت احسين ذاك اليوم حال الضيغم ايشوفه

\* \* \* \*

ضاعت عند اهل كوفان كل السنن والسيـره  
ثاروا ضد سفير احسين رمز الشرف والغيره  
لمن حاروا ابملگاه گاموا حفرها احفيـره  
وگع بيها وبو اليمه فگد واحد من اسيوفه

XXXX

(بحر الطویل) اریڈ اَبی

أبوی امسح ابہیبہ أبوی امحزم ابغفہ  
أبوی الفلک لویندار چا دارہ ابطرف چفہ

\* \* \* \*

أبوی اویا الشہم جدي علي تتشابه اطباعہ  
أبوی انعرف من صفین يوم الجرد انذراعہ  
أبوی البذل کل عالی اعلی دینہ اوبالشرف باعہ  
أبوی العزم عندہ ایزود يوم التعرض الکافہ

\* \* \* \*

أبوی اشجم الہ وگفہ شرف بالکون معروفہ  
أبوی اتزامط اویا الموت يوم الغصد للکوفہ  
ویخسہ الگال اهل کوفان گد روا لا ووا اچفوفہ  
ولا یحتاج اوصفہ أبوی ام العله اتعرفہ

\* \* \* \*

أبوی اتنوخ الوفاد دايم دوم یم دارہ  
أبوی الچان خالی احسین عندہ ایودع اسرازہ  
کتب کوفان من جت لیہ سفیرہ اونایبہ اختارہ  
یعرفہ کلف من یوگف امنتب وگفتہ وگفہ

\* \* \* \*

أبوي الجنة يوم الجان بيه اكل وكت افخر  
ما يرتاح اذا فد يوم ابجي اوخاطري اتكدر  
ربيت امد لله وياه طول العمر ما كسر  
يمسح كل وكت راسي أبوي امن اعدا بصفه

\* \* \* \*

أبوي ايأمن الملهوف وينام ابرغد جاره  
أبوي ايشابه الكرار لو جرد البتـاره  
يعمه اوهاي إله مده طويله انگطعت اخباره  
وانه امأربه اوجسمي مديم تعارضه رجفه

\* \* \* \*

يعمه اومن مسح خالي اعلى راسي اعرفت مضمونه  
قريت امصيبة الكوفه اعلى وجهها وشبحت اعيرنه  
يسعمه البين يتمنى امن ابوي اوصرت محزوننه  
اودلال الجنة افخر بيه گوض خيمته اوگفنه

\* \* \* \*

يعمه اليتم من زغري كسرنى اومرد دلالى  
وفكر شنهو راح ايصير بيه اود معتى اتلالى  
امن ابوي اتيتمت والنوب أخافن ينچتل خالى  
اوبيت الشرف ياعمه يطيح اوينهدم سگفنه

\* \* \* \*

لمن شافها المظلوم تبجي او حيل ما يبها  
 او جسمها امن الرعب يرجف تلهف والتفت ليها  
 يكلها يا ثمر جبدي دمعتج لا تهليها  
 يبويه الموت شي محتوم ويموت الكرب حتفه

\* \* \* \*

ابوچ الشهم حى ما مات وانه اعمود صيوانچ  
 گولي و آمري اشتزد ين كل اولادي اخوانچ  
 ابسلامة خالج العباس بالعز مرتفع شانچ  
 عزيزه امد لله اتظللين اسكتي اوبطلي اللهمفه

XXX

(نعى) لسان حال الحسين (ع)  
 تبجين وانه اگبال عينچ ازوبن اذا اسمع ونينچ  
 بس القدر بينى اوبينچ اشده العدو يگدر يهينچ

\* \* \* \*

ابوچ الشهم موجود مامات عمامچ كفو تسحك الكلفات  
 صاحت اوونت ثلث ونات انسه ابوى الحيد هيهات

\* \* \* \*

لا يحس گلبچ بالهظيمه بوجود نه منتى يتيمه  
 عمامچ كفو مرمله اوشيمه خدرچ يظل عالى مد يمه

XXXXX

## سَاعَةُ الْوَدَاعِ

زينب نادت العباس والمد مع على خد ها  
إختك يا بعد إختك عگبكم من يساعد ها

\* \* \* \*

تعرف موقف العباس ما يحتاج له معصب  
ولا خافي عليه الحال حتى اتبين المطلب  
أبو فاضل حليف السيف و ابيوم الوغه امجرب  
وبوها ن اخره الهاليوم واسرار الحرب عدها

\* \* \* \*

تدري ابها الحرب شيصير زينب عالمه او حره  
ابوها الحيد مخبرها ابمصير الحرب و ابأمره  
تدري اتعوف ولياها ضحايه ابجرة الغبره  
و تمشي ابيسر عگب احسين اخوها اوشبل والدها

\* \* \* \*

عفاها اشلون ما ماتت الحره اوبگت عدها روح  
لمن شافت العباس عازم للمعاره ايروح  
قبّل راسها اوگلهها يزينب والمد مع مسفوح  
عد عينج لرج الكون يختي اويقسم ابجد ها

\* \* \* \*

سال اونزل للميدان مغضب والحرب عيده  
ينهم جالاسد لوهاج يشطر لوسطر بيده  
ذلت جيمة العدو ان حين الكبر اعيد ه  
انذهلت ضيگ اعليها الوسيعة او مفر ماعد ها

\* \* \* \*

معبسه او جوههم وهو اعلى وجهه بارزه البسمه  
يخاف الگوم ميعرفوه گام ايرد ابأسمه  
خله اخيولهم تسحك ابفارسها وترض جسمه  
ولا واحد گدر يحصي الروس الچان حاصد ها

\* \* \* \*

منهم بلفرات ابحين شاف الشهم ذب روحه  
ومنهم ماگدر يثبت اگباله او شرد بجروحه  
ولکثر سيف أبوفاضل طفح غرگهم ابموحه  
موت ابسحك موت ابسيف موت الصوت يسند ها

\* \* \* \*

نزل للمشرعه المهيبو گصده الحرم يسجيهها  
اوچبد ته من لهيب الكون نار او تلتهب بيها  
غرف غره يريد النار من چيد ته يطفيهها  
تذکر عطش أخوه احسين روه الجريته او شد ها

\* \* \* \*

طلع گصده یوصل المای ویظمن گلب زینب  
ویسلم بدیها الجود حتی اطفالهم تشرب  
یدری امن العطش والخوف نار اگلوبهم تلهب  
اوشاف اطفال اخوہ احسین تبجی العطش چایدھا

\* \* \* \*

شعل نار الحرب بالکون حارب جاہد الدینہ  
چمن لہ واحد امن الگوم صابہ اوطیر ایمینہ  
اوچمن واحد گطع یسراہ وصابوا بالسہم عینہ  
اورمو جودہ اووگف محتار عینہ السہم مارڈھا

\* \* \* \*

صاح ابصوت خویہ احسین والگوم اچنفوا یمہ  
وہو موجب بلا چفین ینزف عالارض دمہ  
ثابت چالجبل میروط ذیچ الزلم متہمہ  
وجت ضربہ علی راسہ وخوہ احسین شاہدھا

\* \* \* \*



## مَوْقِفُ الْوَفَاءِ ( بحر الطويل )

زينب اجت للعباس تتعثر ابمشاها  
طببت لعد صيوانه اوتهل اد موع عينهاها

\* \* \* \*

گالت يبن حامي الجار يمنتب يسبع الحد  
يصل ياسل المخاصم يليث الموزمه ياسد  
يسرد ال الحريبه الدوم سيفك نار يتوگد  
اجيتك والحرم بالضيح تفزع لعد ولياها

\* \* \* \*

يملاوي اجفوف الموت وابيوم الوغه عييدك  
يمأرب دواهي الكوم يالحتف الخصم بيدك  
يسلاب الارواح الدوم فرسان الحرب صيدك  
يسور المنع يامقدام يمنكس رواياها

\* \* \* \*

يسلوة گلب كل ملهوف ابونه من نشد عمك  
على طبيبت اصل حره اوكريمه اختار له امك  
انته غايته منها اولعد هالموزمه ضمك  
حتى اتسر گلب اختك يبعد اختك اوطرواها

\* \* \* \*



إجيتك شايه اهمومى اعلى گلبى اوتعرف المطلب  
وانته الأسد ما يحتاج اذب جدا مك المعصب  
فوك الهظم فوك العظيم گلبى امن العطش عطب  
اريدك تنهض ابهمه اوتروي الجبد تى اظماها

\* \* \* \*

يطاعون الزلم يشهد، الك يوم الحرب سيفك  
تكر تكسر تكور الشوس تحصد روسها ابكيفك  
يالمرهب اسباع الكون يالما واحد امخيفك  
يما من گلب كل ملهوف لبي الزينب انداها

\* \* \* \*

لمن سمع من زينب تغير والزعل شاله  
حلف واتزامط ابعوده اوتجنه اوجذب عساله  
اوتبسم والتفت لخته اوتمطه ابظهر الخياله  
اوبزغ من برج صيوانه اولعدن النهر نواها

\* \* \* +\*+

كرها اوكور الشارد على الوارد ابصمصامه  
فرها افترعليها الموت گامت تفر جدامه  
كل صاحب فكر تاهت افكاره اوخابت احلامه  
كسرهما اوكهرب انفوس الزلم والموت راواها

\* \* \* \*

شل اطرادها اوضيگه ربهها اوفگدات الملجه  
اليخطف يخطفه ابرمحه ابساله اوبالهبوه ايزجه  
كلما حاولت تنجه اُبد ما حصلت منجسه  
وهو يحصد وملج الموت يلهيله ابناياها

\* \* \* \*

سباها اوحام مثل الحوم لو حوم على الصيده  
نحرها اوحارت ابملگاه يوم السمعت اوعيده  
طرها اوطارت ارواح الملازم وانطوت بيده  
بيادر روس گام ايدوس نثره الشوس خلاها

\* \* \* \*

وگف وگفته علي ابصفين بالطف يحرس الثالثه  
حلف لازم يسر زينب حليف السيف والرايه  
ما يحتاج اله شاهد شهد له العلكمى اومايه  
اجه عناى طب للماى حط جريته ورواها

\*\*\*\*\*

عزم يشرب امن الماى لاچن عيت اموته  
اهو يشرب ابروح احسين من العطش مفتوته  
صمم لوبوصل الماى لويشرى ابشرف موته  
طلع والقدر حام اعليه وزينب خاب رجواها

\*\*\*\*\*

## ( النصارىات ) الشجاعة الهاشمية

أبو فاضل طلع والعزم شاله يشع مثل البدر ليلة كماله

\* \* \* \*

اشيوصفه الواصفه والگال شيگول سبع كلفه اويكلف الخصم ويهول  
نور البدر يكمل يوم الكمول اووجهه ابكل وكت نوره ايتلاله

\* \* \* \*

شهم ثوب الشهامه امفضل اعليه شبل نثره ايخسه كلمن يلاويه  
طليعة حرب من يگدر يلاگيه تحده وابدما واحد دناله

\* \* \* \*

وفي اوضوة وفي ووفه العضيده صگر صيد اوتلوح على الصيده  
يجيد اليعتدي او محمد يجيده ابشجاعه اومرجه اوهمه اوبساله

\* \* \* \*

هاجت غيرته اعلى الكوم من هاج اوكلمن شاف لجة صارمه لاج  
چن مكه الوغها وليث الحرب حاج يطوف اوصارمه ايلبي ابنضاله

\* \* \* \*

بذل جهده ما وثبت ساعة جهاده بطل قايد وله اتلوگ القياده  
جواده اتربع ابصهوة جواده الثبت ما ثبت ابساحة قتاله

\* \* \* \*

امنتب ما يهمه الجمع والخييل سحابة غضب يمطر حجر سجيل

کر کهرب جمعها و اصاحت الویل السلم من یمنته ایخطفه ابشماله

\* \* \* \*

امصیت واشتهر بالکون صیته وگف وگفته أسد یحرس ثنیته  
نزل للمشرعه اورفضت حمیته الشرب واحسین ضراالعش حاله

\* \* \* \*

مله جوده اوطلع فرحان بالجود رد ولفزع رد لها و جا بلسه اردود  
لچن حال القضا اووگه العامود شریداحچی اوشسولف بالجراله

\* \* \* \*

وگم مومعتنی ابگطعة ازسوده ولا راعه العمد واحیاءة عوده  
جره اعلى الكاع دمه اوماي جوده یعالج والسبب شد واعتنا له

\* \* \* \*

انحنه فوگه اویگلله یاعضیدی یسبع الموزمه اویهللال عیدی  
بشیال العلم لویصح بییدی تمت گبلک ینبراس العداله  
( نعی )

\* \* \* \*

اجیتک ردت عباس انخاک بلجت تگوم وتنشر الواک  
یخویه الحرم بالخیم تنخاک وام الخدر بالخدر تنعاک  
علی غیرتک یا بو الفضل گوم ویای خل انجابل الگوم  
سر گلب بت حیدر المعلوم ظلت تحن بالخیم واتحوم

XXX

## ( موشح ) آيَنَ قَمَرِ الْعَشِيرَةِ

يسرد ال الحرب ياطاعونها اشلون تقبل زينب ايسرونها

\* \* \* \*

اهنا يليث الموزمه اوراعى العزم  
مانى اختك، ليش تقبل أنهظم  
يا عميد السلف ياموت الزلم  
يا عزيز اختك، ينور اعيونها

\* \* \* \*

اشلون تقبل غيرتك وانتة الأبى  
او عكب ذاك الخدر رويه الأجنبي  
امد للة حيدر أبوك، اوتنسبى  
الأخت موخوانها ايحامونها

\* \* \* \*

يا جفيل اختك يسبع الكنطره  
جره الجارى ابساعا لد مك جره  
ياضره البس او كمت طاح الضره  
اوجارت الدنيا وظهر مكنونها

\* \* \* \*

جارت الدنيا ابغروبك يا كمر  
يا صبى العين ياتاج الفخر  
من غبت وانخسف نورك، عالنهىر  
گوم شوف اختك، الحره اشلونها

\* \* \* \*

گوم شوف اختك، يبعد اختك اليوم  
الأخوالأخته يا شههم ينراد د وم  
حايه او من مصرع المصرع تحوم  
حتى بالشدات يوجب د ونها

\* \* \* \*

د ونها يوجب بين حامى الحمه  
وآنه تدري اليوم طحت ابموزمه

اوتدري اعلى الهظم ماني معلمه  
اشلون اختكم ياهلي اتعرفونها

\* \* \* \*

اشلون اختكم تنسبي او عينك تشوف  
وانته بوفاضل أسد وادى الطوفوف  
أدري عندك عذرمكطوع الجفوف  
والأخت لوعتبت ايعذرونها

\* \* \* \*

المثلي لوعتبت يسباح الكلب  
تنعذر حتماً يريسان الحرب  
امد لله اوورمن امتوني امن الضرب  
گوم لختك شوف بالله امتونها

\* \* \* \*

لا اتگول اختى او اجتنى امحشمه  
گول حرما وعلى النخوه معلمه  
وين أروح اظلمت ابعيني السمه  
بيد من هالعايله اتودعونها

\* \* \* \*

خويه الله اويك يا نور البصر  
يامعين اختك على ظيم الدهر  
ما هو بيدك، عوگك عنى القدر  
يامخيف الزلم ياطاعونها

\* \* \* \*

خويه عنك ماشيه او ما ظن أعود  
يامعد بيتي الفتك بيك العمود  
أدري عالنخوه يبوفاضل تجود  
وادري زينب يخوتي تردونها

\* \* \* \*

أدري ابغيرتك ما تقبل أذل  
وادري اتريدون اختكم يانفل  
لچن من أعتب يحمای الزمل  
من عگبكم حالتي اتعرفونها

## مِنْ شَوَاهِدِ الطَّفِّ

نقل ان الامام الحسين (ع) لما رجع من مصرع اخيه ابي الفضل  
العباس (ع) جاء رأسا إلى خيمة اخيه وقلع عمودها ولفها  
مشيرا بذلك إلى العائلة ان صاحب هذه الخيمة مقتول :

لف خيمة عضيده اورجع مفعوع صوب المعركة ايكفكف بلد موع  
صرخ صرخة ابوه ابذيح الجموع عن سيفي يكلهم وين ترحون

\* \* \* \*

كتلتوا احزام ظهري اوگمر بيتي اوسيع الموزمه اليحرس ثنيتي  
عگب عباس ما بالي ابميتي اريد الحگك عضيدى اونورلعيون

\* \* \* \*

كانى بالهوراء زينب نادت واأخاه واعباساه (ولسان حالها)  
يخويه اوحين اخوك احسين لف خيمته يمشكر  
سالت دمة اعيونى اوگلبى انشعب واتفطر  
گلت حتما گمرنه غاب واعلى المشرعه اتكور  
ساعه اولن جوادك عاد يصهل يسحب اعنانه  
يخويه والبهض حيلي \* \* \* \*  
لمن طلعت اسكينه من الخيمه واجت يمي  
گالت لي يعمه اشلون اثارى المنجتل عمي  
اوبعد ما ظل ضد عدنه اليرد الهظم لوجانه

\* \* \* \*

# ( موشح ) الدِّفَاعُ الْمَقْدَسُ

گوم بینى اوسدر اجموع العده اتشوفها صوب المخيم گاصده

\* \* \* \*

بینى الغيره فرس عزه اوسبوگ والشرف لهل الشرف ثوبه یلوگ  
گوم سل امهندك واربح السوگ اليوم تتنومس بینها الوالده

\* \* \* \*

گوم شب نار الحرب واروى الطفوف واسگى اجيوش الكفر چاس الحتوف  
گوم خل عمك الحملاتك يشوف سر گلب عمك يعگلى اوساعده

\* \* \* \*

یصل یاسل یسر حماى الحمه گوم شل اطراد ها واجرى الدمه  
شوفها اصوب الحد ودامد رعمه اتريد خدر امك يعگلى اتفرهده

\* \* \* \*

من سمع امه انتخه وشاله العزم غضب هاجت غیرتها سمام الزلم  
ناد ته اسم الله اعلى طولك یاشهم یمن بوجودك مدیم امعیده

\* \* \* \*

نزل للحمومه ایتنخه اباسم ابوه خاف جیمان الكفر ما یعرفوه  
اعلیه د ارت خیلهم واتحاوشوه گام یصرچ بالرگاب امهنده

\* \* \* \*

اخذ یلگظ وین ما صاحب علم طار راسه الوگف وافرما سلم  
زعل وازید واتنسب بهله اونهم وجهه اشرك چالبد ر لمن بده

\* \* \* \*



احتارت الفرسان بيش اتجايله سيل واتحد ر على الوادى اوعله  
قامت المدبره اتورد المجيله ليه لالتحك واتوصف السده

\* \* \* \*

غدت تتلاوى الزلم من حملته حگهاشافت عينها الماشافته  
مثل الكرار جده ابسطوته الدين جده المصطفى ابروحه فده

\*\*\*

(نعى)

من چنت يولىدى اناغيك واسهر ولولى ابد معتى اعليك  
عندى امل تبگه وتنانيك يمد لول يسعد نى البخت بيك

\* \* \*

تمنيت مانى امك تمنيت يعزیز گلبى اوياضوه البيت  
الطف كريله ابساعة الطبيت گلبى انعصر يالولد وابچيت

\* \* \*

گلبى انجرح من كثر الونين اولاظل دمع يالولد بالعين  
يصعب على فرگاك، يحنيسن التعبت ابرياك اشهور واسنين

XXXXXX  
XXXXX  
XXXX  
XX

# زَفَافُ يَتِيمٍ

يا لله بالعجل گومن يعماته      نصبن خوفته و حضرن حناته

\* \* \* \*

خل امه تجى اتحط ايد ها ابايده      اوخل الحسن يحضر زفة اوليده  
امطبر والطبر بخواصره امچيده      بلچت يگد را يضمدا اصواباته

\* \* \* \*

گومي ابعجل بمخدره عالية الشان      علگي اشموع عرسها وحشمي النسوان  
حتى انزف عزيز الحسن للميدان      بلچت شبل اخوى تهيد حسراته

\* \* \* \*

يا لله خل تجى رمله ابعجل لينه      حتى اتخني العريسه ايمينه  
جاسم ساعة ازفاه اوگرب حينه      خل تطلع لينها تشوف حملاته

\* \* \* \*

ضره الدرع يختي اولچم اجروجه      حلن له الدرع بلچت ترد روحه  
خل سکنه اوبنات المصطفى اتنوجه      يزينب گريت الجسم ساعاته

\* \* \* \*

يا شبان گوموا الكل فرد گومه      يا عباس ليش اتطول النومه  
جاسم گوم بيدك لبسه اهدومه      عريس اودمه تشخب اجراحاته

عروسها رشمة نلسه نسيه لچ  
الإم الجنوبية (فائزى)

ولسنيه لى نلسه نسيه نلسه نلسه  
بينى يجاسم ذويت گلبي ابيها الونين

بطل يبعيد اهلى الوينك وافتح العين

منه نرسى \* \* \* \* \* نرسى نرسى نرسى

فد لحظه فك عينك يعكلى اتكلم اوبى

متكول امي اوشافيت الشوغات بويها

بينى اوتدري الوالده يا نظير عينى

ذخيرتك اليا اليوم يا ضوة الطيبين

نلسه نلسه نلسه نلسه نلسه نلسه

ابيت اعلى صدرى اوكل وكت عينك ابعيني

يا ويا جله انكض مايتنك اوبى

ما حسيت هاليوم بعد لى يجاننى

والموت يسرع ياخذك منى يلحنين

نلسه نلسه نلسه نلسه نلسه نلسه

مهرت علي اسنين بيا زهرة زمانى

يا ويا احسب العرسك ايساعات او ثوانى

تاليها يدبها الغرب دهرى زمانى

او عنى غيب يهلال عيد امك ابها الحين

\* \* \* \*

چا وين عرسك، موش اليعرس يجسام  
حوفه ينصبوا له اويجى له الخاص والعام

ما شفت عريس ايتوسد رمل وينام  
بس انتہ يبنى ابيوم عرسك، حاتف البين

\* \* \* \*

ما هو اليعرس يوم عرسه ايجمزونہ  
ايجييون له بدله جديده ايلبسونہ

ما شفت عريس ابد ماہ ايجضبونہ

بس انتہ يبنى امن الد ما مخضب الجفين

\* \* \* \*

عريس ويتيم اوبعد ما عندى غيرك

عني رخت يبنى عگب ما شفت خيرك

يبنى قليل ابين هالوادم نظيرك

عفت الحياة اوچان گصدك تنصر الدين

\* \* \* \*

ما گصرت بيضت وجهى ابيوم الطراد

والولد تدرى ابساعة الشدات يتراد

لاچن من اعتب ياسلوتى اوريع الفاد

گصدى ابين محنتى ما طالب ابد ين

\* \* \* \*

## مصرع الولد ولوعه الوالد

(فائزى)

حن ابو اليمه اود معة اعيونه جريه  
من شاف الاكبر عالثره امگطع رميه

\* \* \* \*

ناده يعگلى اويانمر چدى اود ليلي  
يا عمد بيتى امصيتك بيدت حيلى  
يا شمعة الشبان يا مصباح ليلى  
بعذك على الدنيا العفا يعزيز ابيه

\* \* \* \*

يا ونستى ابد نياى لو يحصل ابأيدى  
صوبى احيل الموت عنك يا عميدى  
رد تك الأمك زخر تبگه يا وليدى  
يا امهذب الأخلاق يا حلو السجيه

\* \* \* \*

زينب شگلهما اوشرد اگل لختك اسكينه  
لو ناشدنى چا على المدلول وينه  
مگدر اگلهن جثته ظلت رهينه  
او خايف على أمك توافيهما المنيه

\* \* \* \*

يبنى شكل الوالده حين التجيني  
واتگول وين ابني العزيز اوماي عيني  
كلي شگلها يا وليدي اويامعيني  
اود اعة شبابك، يصعب الموقف عليه

\* \* \* \*

لو تنشره بالمال يا بويه شريتك  
اولو تنفدي بالروح يوليدى فد يتك  
لا چن اشبيدي گريت ساعة منيتك  
اسم الله اعلى طولك يا شباب الهاشميه

\* \* \* \*

ايس من اوليده اوصفك راح على راح  
وامن الحزن د معه جرها ومن مقلته ساح  
او عزم يشيل ابنه او برد لا چن هوه اوطاح  
ظهره انكسر من شاف چيده اعلى الوطيه

XXXXXX

(ابوزيه)

ولا ماى  
ولا ماى  
ولا ماى  
سريه  
على ما هزته وگفه  
على امصابه كثر عتبي  
يطلب ماى من عندي  
يطفى النار البگلبيه

XXXXX

# عُيُونُ الْأَنْتِظَارِ

( فائزى )

يبنى يلکبر ياعزىزى اوگرة العين  
فك عينك احچى اويای ببنى اوبطل الونين

\* \* \* \*

اوحيد ييمه اوفرگتک، بيدت حيلى  
يانجم سعدى اوهيبتى اويابد ر ليلى  
ابونتک يبعده الروح شتهيس احچى لى  
منك، انگطعت ظنتى يمدلل احسين

\* \* \* \*

يا أمل گلبى اوسلوتى اوغايتى ابد نياى  
منك، فرد طلبه ردت يالبة احشای  
بس فتح اعيونك ابوجهى اتوادع اويای  
عنك يشمعة والدك هاليوم ماشين

\* \* \* \*

ما أظن گلبى والده انكسرت كسرتى  
هالواحد اوردتک تلم بينى كبرتى  
ياثمر چيدى لاتخلينى ابجسرتى  
امك، وجيتك مستجيره اوضاكنى البين

\* \* \* \*

ياذخر ليله او طود عزتها او عمد ها  
المعروف بين الناس والمرسوم عد ها  
لو رادت الام السفر يطلع ولد ها  
يعدل اليهود جها اويتها او يرد بالحين

\* \* \* \*

وانه ردت منك فرد طلبه يضرغام  
وياى تتواد ع يعكلي اولاحج اتنام  
يردون بينى ياخذونى الديرة الشام  
ما اظن تقبل غيرتك، بين الميامين

\* \* \* \*

يهلال عيدى امحلل او موهوب بينى  
لو ما قضا المعبود ما رايد تذبني  
سيف الشطرها متك، طرگلبى اوشعبنى  
بينى او مثل راسك، د ليلى انجسم نصين

\* \* \* \*

ياللى ارتفع بيبك اعلى راس النجم صيتي  
گبلک، ردت بينى توافينى منيتى  
ياضوا البيت امن انطفيت انگشع بيتى  
يا عمد صيوانى او يضافى الكلب يخنين

\* \* \* \*



اود اعة شبا بك راضيه عنك، يمنتوب  
يا أمل امك، لاتون والتفت هالصوب  
عنك، أريد امشي يعكلي واكطع ادروب  
گلي ابأمان الله ييمه او هوه لمعين

\* \* \* \*

اود نكت حبه اعلى خده اوطاحت اعليه  
اوگامت ابلهفه اتقبله اونوب التشم بيه  
اوردت تجلب اجره اوحت اعليه  
اتگله العذر عنك، يعكلي ابيسر ماشين  
أيست منه اوماچه اوبطل ونينه

اوغربت روحه اوسلمت للموت عينه  
اوردت ابحسرتها اوتجرونه الحزينة  
متحيره اوتصفج وسف بچفوف اليدين

\* \* \* \*

گعدت ابخيمتها شجيه اوتصفج الراح  
واتگول يازينب عزيز اگلوننا راح  
گالت شهيد اينج يليله ابساعة الطاح  
يستا هل الأكبر يحره اعليه تبجبن

## ( بحر الطويل ) فَرْجُ الْمَصِيبَةِ

زينب طبت اعلى احسين گالت له يبو اسكينه  
يخويه الطفل ما يهجع د شوفه يلوع بيد ينسه

\* \* \* \*

المثلي اعلى العطش لوراد يصبر يا نظر عيناى  
لن يقبل عذر لوشاف بعينه المصايب هاي  
لچن الطفل يا مظلوم من يعطش يريد الماي  
يون اولو صخر گلبي يذوب امن اسمع اونينه

\* \* \* \*

يخويه اتممرت واحياة امي ابحنة اعيالك  
اذوب امن اسمع النسوان تبچي او تصرخ اطفالك  
شوف الطفل عبد الله ايتلوه امن الظمه اگبالك  
وامه اتهدد الاركان لو حنت يوالينه

\* \* \* \*

لا تگدر تظل وياه اولاتگدر تصد واتروح  
لو طلعت تخاف ايموت لوردت يفت السروح  
لمن شافته اتد ارك، اوبعونه المنيه اتلوح  
بعد ما ظل صبر عدها احضنته واجابته لينه

\* \* \* \*

لمن سمع كاللها يزئب ما اكو چاره  
غير الصبر عالشده بيت المايندل چاره  
آنه ادري الطفل عطشان وادري بيچ محتاره  
وادري ابحالة امه اشلون وادري الوالده احنيه

\* \* \* \*

من سمعت ابعدر احسين گالت يابد رليلي  
چان اتعدرت هالنوب اروح الخيمة اجفيلي  
صاح ابصوت لا ترحين يختي ينهبض حيلي  
يزئب بيت حامي الجار ظهري لا تكسرينه

\* \* \* \*

ادري ابغيرة العباس وادري احچايتيه احچايه  
وبس ايشوفچ ابهالحال ينزل للمسايه  
لاچن بيت داحي الباب اگلچ شنهي الغايه  
أخافن تنگطع يسراه يم النهر ويمينه

\* \* \* \*

فدوه ايروح عبد الله يخويه اليمنة اعضيدي  
إنذا سالم يظل عباس فدوه ايروح له اوليدي  
يختي او عالفضا المحتوم يازئب أنه اشبيدي  
يزئب لازم انسلم أمرنه الأمر بارينه

\* \* \* \*

ابهذا الحقی اولن عباس اجه وامذهبه بیده  
عگب ما سلم اتوجه یحاجی الضیغم اعزیده  
منك اطلب الرخصه یخویه العمر ما ریده  
اشلون اطفالك ایموتون وآنه ازمطت من جینه

\* \* \* \*

انه لازم اجیب المای واروی امن الظمه اعیالك  
لو موت ابشرف هالیوم لو مای اسجی اطفالك  
متشوف العزیزه اشلون ثكله امد نگه اگبالك  
قبل هامته اوصول یجاهد گام عن دینه

\* \* \* \*

صول والاعادی اتشوف شبل الشایعه اعلومه  
خله الخیل کلها اتموج من حوم علی الحومه  
المقدّر گرب له اوصاح یومك من گرب یومه  
چمن له امن العده واحد ابسیفها واطیر ایمنه

\* \* \* \*

ما باله ابگطع یمنه سبع الشایعه اخباره  
یرعد غضب بالمیدان یطر عالعه ابناره  
رد ثانی اوچمن له انّوب صابه اوطیر ایساره  
موجب لن سهم میشوم اجاله اتمركز ابعینه

\*\*\*

# حَنانِ الوَالِدَةِ

( فائزى )

ام الرضيع ابيوم حاربها دهرها  
شالت طفلها اوضمته ابلهفه الصدرها

\*+\* \* \*

شبگته وهو ايلوع ويرقرف بالايدين  
ما عنده قدره اعلى البواجى بس الونين  
صدع گلب امه ابونينه اوشبحت العين

هدد ركنها امصاب عبد الله او كسرها

\* \* \* \*

شافت اعينونه امولحه اوضر العطش بيه  
اونحله اوهد انوايده اوجان القدر ليه  
گامت تند به گب ماچانت تناغيه  
اومن شافته ابها لموزمه اتراكم قهرها

\* \* \* \*

ظلت عليه امد نكه اتشمه اوتحبسه  
نوبه تجس يافوخ راسه اونوب گلبه  
الحك ابطرفها اوليدها اوعدها تربه  
اوشافته ابها لحاله بعد شلها ابعرها

\* \* \* \*

گالت له بيني اوتهل د معتها من العين  
والله امرت گلبي يعگلي ابكثرونيين  
أدري تريد آخذك بيني العودك احسين  
بلجت چدتك بالولد يطفى جمرها

\* \* \* \*

اتعاين ابوجهي ليش يازهرتي ابد نياي  
والله اگطعت شعرة د ليلي اولبة احشاي  
يالتون من البارحه الهاليوم عالماي  
فتيت روح امك ابهالونه التجرها

\* \* \* \*

دوبلن بيني اشفايفك، وانخطف لونك  
جسمك نحل ياضنوتي اوغارن اعيونك  
يا ذنب عندك چان بيه ايطالبونك  
يا أمل گلب امك، اوسلوتها اوذخرها

\* \* \* \*

شالت طفلها اوشاطت الخيمة المظلوم  
تبچي اوگلبها امجرحاته اسيوف الهموم  
گالت يسبع الموزمه بالكون معلوم  
الحرمة الوليها ابيوم شدتها مفرها

\* \* \* \*

وأنه اجيتك مستجيره اوشوف حالي  
طفلي على ايدى اومحنه اشدت بالي  
من أمس حد اليوم ما هود يوالي  
وانتحتب امصاب الطفل ضعص صبرها

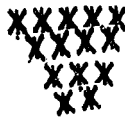
\* \* \* \*

من عاين الحالة رضيعه اتلهف اعليه  
لسفها بعباته اونزل للميدان يسجيه  
لاچن بعد فتره اورجع صوب الخيم بييه  
مذبوح ومه سلمت لله أمرها

XXXXXXXX

( لعي )

يحين طفلي ليك جبتيه اومن العطش الاوى رگبته  
گلبى انصدع ساعة الشفتيه عطشان والرجفمه خذته  
گلت امن اجيبه اترد لهفتيه مذبوح الى تالى رجعتيه  
اوليدى عزيزا اومار ضعتميه خل اشلع ابايدى نبلته



# آمال تَمَوْتُ

(فائزى)

جت الرباب الدمع يتلاله ابجفنها

طببت على العباس تشرح حال ابنها

\* \* \* \*

من سلمت وكفت اقباله امهبطه الراس

سكنت عليها اتغلبت هيبة العباس

من شافها زاعي المجد والفخر والباس

ابسمه اورفق وابلين ينشد گام منها

\* \* \* \*

يعزيزة المظلوم شترید ين گلها

ما حجت لو ما شاهدت حالة طفلها

گالت حرمكم كل من اتفر للكفلها

لاچن انه المن اروح اوکثرونها

\* \* \* \*

خلي العتب واللوم گلها اوگولي اشوار

وانتخه ابعوده اوجرد ابيمنته البتار

گالت طفلکم حالته اتشب الگلب نار

عشان ومه امن الرعب ناشف لبنها

\* \* \* \*



گبلک، رحمت لِحسین وَا تَعذُر یمنعوت  
ردیت شفت ابنی یعالج سکرۃ الموت  
لیک، افزعت بلجت علیه اترجع الصوت  
اوخلیت زینب یم رضیعی اوجیت عنها

\* \* \* \*

وانچان منی اتعذرتوا النوب کلکم  
عندی بعد طلبه إذا اتسمحون اگلکم  
من خیمتی اُخذوا بیو فاضل طفلكم  
الام ما تطیق اولیدها ای موت ابحضنها

\* \* \* \*

من شافها ابها الحال هاجت غیرته اوگام  
لاح اعلی لمطهم اصاح ابین الخیام  
موجود أنه واطفال اخوی احسین تنظیم  
اود رعم علی الشاطی اوعلی العدو ان شنها

\* \* \* \*

من حمل صوب العلگمی اوللمشرعه صال  
زاد المباشربالخیم ما بین الاطفال  
اوعمهم بگوا یتنظرونه مثل الهلال  
وام الرضیع ابنخوته خفف حزنها

\* \* \* \*

ردت العبد الله تكله جيت يمك  
 اصبر اسويعه اعلى العطش يا بعد امك  
 هالراح للمشرعه ايجيب الماي عمك  
 والحرم من سمعن طبك گامن و جنها

\* \* \* \*

ظل ابحضنها ايلوع وهي امد نكه اعليه  
 شابح اعيونه امن العطش وامسبل ايديه  
 نوبه تگوم اونسوب تگعد له تحاچيه  
 اوعباس مارذ للخيم وانگطع ظنها

\*\*\*\*\*

( نعى )

اسكت يعگلى اوماى عينى اى ياهيبتى اوونستى ابد نياى  
 ييمه اوونينك مرد احشاي لحظه اويجى لك عمك ابماى

\* \* \*

لا تون ياريجانك امك عسانى رحت فدوه الاسمك  
 خلىنى ياغگلى اشمك هسه اويجيب الماي عمك

XXXXXX  
 XXXXX  
 XXXX  
 XX

(موشح)

## مَاذَا حَدَّثَ ؟

بچت جن او انس و املاك السمہ من هوہ اعلى الارض مہجۃ فاطمہ

\* \* \* \*

من هوہ اعلى الأرض جبريل انفجع صرخ صرخہ الڪون من عداها انصدع  
صاح گلب الدين ہاليوم انشلع راح نور افلاكها اوسور الحمہ :

\* \* \* \*

طاح سر الڪون يا حيف اووسف اوگمر بيته اعلى النہر نورہ انخسف  
الفلك لجلہا ہتزت اركانہ اورجف من وگع متخضب ابفيض الدمہ

\* \* \* \*

اظلم هوہا وطلعت انجوم الظہر حين طاح اورجع ينعاہ المہر  
طلعت النسوان كلہا امن الخدر والعقيلہ اتعلگت بمطہمہ

\* \* \* \*

شرد اووصف حالہا ابيوم اطلعت احسين خويہا تصيح للجومہ افزعت  
لچن ماخمشت وجہہا اوفرعت رمز عفہ اووالخدر متعلمہ

\* \* \* \*

ما بچت واہوت لخواہا اتقبلہ على اجروحہا وعينہا ابدم ہاملہ  
اھناك سمعت ہضل والصايح علہ اولن تشوف الشمر جرد صارمہ

\* \* \* \*

ظلت اترفرف اوالمصرع تحوم اتريد اخوہا ايگوم ما يگد ريگوم

گامت اعلى الشمر بت حيدر تلوم ومن غضب مو من رضاها اتكلمه

\* \* \* \*

جره الجارى اوكل شى لمگد رسده والشهيد احسين وفه ابوعده  
والشمر حصل مرامه او مگده اوبگت زينب بالحمل متوزمه

\* \* \* \*

( نعى )

خليتنى يحسين وحدى گوتى البجه اويدى اعلى خدى  
يريحانة المختار جدى شنهو البگه يحسين عندى

\* \* \* \*

شنهو البصر خويه بالاطفال تتصارخ امن الخوف الاعيال  
هالموزمه تحتاج رجال ياهو اليعدل الحمل لومال  
هظيمه تركتوا الحرم يبطال واحنه حريم ابولىة انزال

\* \* \* \*

( ابوذية )

جواد السفر يامظلم وانه تره گلبى عليكم كثر وانه  
يبين امى وسافه اتعوت وانه اظل امرعه اودومى ابعزيه

\* \* \*

جوان السفر خويه احسين عنه نريد بالخيم كل وكت عنه  
اشلون اتعوفنه واتروح عنه علينه صعب يومك ياشفيه

XXXX

# ( موشح ) يُقْتَلُ الْفَارِسُ وَيَعُودُ الْفَرَسُ

مهر ابو السجاد رد لمخيمه يسحب اعنانه او على وجهها لدمه

\* \* \* \*

عُكِبَ مَا أُيسَ مِنْ أَحْسِينِ أَنْفَجَعَ يَصْهَلُ أَوْ يَعُولُ لِلْمَخِيمِ رَجَعَ  
كَلَبَ زَيْنَبَ حِينَ سَمِعَتْهُ أَنْكَطَعَ لَيْشَ لَنْ عَالِهَظْمَ مَا هِيَ أَمْعَلَمَهُ

\* \* \* \*

أَجَّهُ أَعْلَى الْعَادِ مَا وَوَكْفِ يَمِ الْخِيَامِ كَصَدَهُ يَخْبِرُ زَيْنَبَ أَوْ ذِيحَ الْيَتَامِ  
أَيَكْلَهُمُ الْكَافِلُ هُوَ أَوْ عَالِ تَرْبِ نَامِ وَأَنَّهُ أَجِيَتْ أَخْبِرْكُمْ أَبْحَالَ الْحَمَةِ

\* \* \* \*

طَلَعَتْ الْحَرَّةَ عَلَى حَسِّ الصَّهِيلِ تَمْشِي أَوْ تَتَعَثَّرُ أَبْكَثَرَ الْعَوِيلِ  
سَرَجُهُ مَا يَلِ شَافَتَهُ وَالِدَمِ يَسِيلُ فَوْكَ نَاصِيَتِهِ أَوْ كَذَلْتَهُ أَمُوسَمَهُ

مَنْهُ سَأَلْتُ عَالِذِي صَارَ أَوْ جَسْرَهُ كَالِ طَاحِ أَحْسِينِ أَخْرُجَ أَعْلَى الثَّرَةِ  
نَادَتْهُ بِالشَّمْسِ لَوْ حَصَلَ ضَرُّهُ أَشْرَ أَوْ كَلَّهَا التَّظَلُّلَ لَهُ السَّمَةِ

\* \* \* \*

حِينَ سَمِعَتْ زَيْنَبَ أَبْحَالَ الشَّهِيدِ بِالشَّمْسِ مَرَمَى عَلَى حَرِّ الصَّعِيدِ  
صَدَّتْ أَعْلَى الْمَهْرِ كَالْتِ مَا يَفِيدُ تَصْهَلُ أَبْوَابَ الْخِيَمِ يَمْطِئَمَهُ

\* \* \* \*

أَشْتَصْهَلُ أَشْتَعُولُ أَشْتَضْرِبُ بِاللَّجَامِ يَا هُوَ ظَلَّ عِنْدِي وَأَوْبِجِيكَ أَمِنْ الْخِيَامِ  
بَسَّ عَلِيلِ أَوْبِعَهُ تَتَصَارَخُ أَيْتَامِ كُومِ وَدِينِي الشَّرْدِ يَدُ فَاطِمَةَ

\* \* \* \*

گوم ود يني اشوفه اشعار بييه وانظر ابعيني عمت عيني عليه  
أدري هسه احسين يتنظر أجيه اوعينه مشبوحة على د رب ايتايمه

\* \* \* \*

المهر گام اومشه اود معاته تسيح اوتبعته زينب لچن تمشى اوتطيح  
احسين خويها بياكثر واگ تصيح جاوب اختك ليك بالهم جاد مه

\* \* \* \*

المهر من كثر البجا وكثر الحنين والعجاج الثاير اوفجعة البين  
تاه مايندل بعد مصرع احسين گام يعدى اويكثرا من اتحممه

\* \* \* \*

تدرى اشوصل الحره المصرعه اونين اخوها الخز گلبها وگطعه  
وصلت اوشافت الجثه اموزعه هوت فوگه اتشم وريده اوتلثمه

\* \* \* \*

هوت فوگه اتودعه واتسايله عن اهمومه اوعينها ابدم هامله  
اتگله عد من ود عيت العايله گال عندچ وانتي بيها اموزمه

\* \* \* \*

( نعى )

يحين توصينى ابجرمكم وانه اطلعت خويه ابدمكم  
يهل الشيم جينه باشيمكم يخفج على راسى علمكم  
يالسمع اعتابى اوونينى حال القدر بينك اوينينى  
اعمالك يخويه ابوسط عينى لتروح عنى اوما تجينى

\*\*\*

## ذُھول الواقعة

(ومذھولة في الخطب حتى عن البكا فتدعو بطرف جامد الدمع ناضب)

نقل ان الحوراء زينب (ع) ذهلت يوم العاشر من المحرم بعد ان  
فقدت اخوتها واهل بيتها فاقبلت تسال نفسها :أنا زينب ؟ فترجع وتقول  
لا لو كنت زينب للزم ان يكون لى اخوة ثم تذكر اخوتها باسمائهم ولسان  
حالتها

لوزينب انه چا وين الحسين ايصير انها وسطرني ابكريله البيين  
زينب كل وكتها رافعه الراس ايجاه احسين وامحمد اوعباس  
عزيزة كل اهلها اوتدرى الناس الخدرها ظن ما يحتاج تبیین  
يا ذلتى اوهظمى اومصابى شفت القهر واتراكم عذابى  
حسبت لاچن طلع خايب احسابى افگدت جدى ولى سته من الاسنين  
اوبعد مده گصيره افگدت امى الجانت لو شفتها ايزول همى  
گلت عودى وخوتى بگوا يمى مده اوراح ابوى الحيد الحنين  
ظليت اويها خوتى اوگلت يبگون ذخروالفة الوالد يسدون  
بعد مده اوتغير واقع الكون اوراح الحسن واطلمت الصوبين  
گلت كل الخلف بحسين اخى يسد فية هلى او حيدر ابيسى  
لاچن خان الزمان اوزال فيسى وخذ باجى اخوتى چن يطلب ابدین

\*\*\*\*

# أَحْلَامُ تَذُوبٍ

(النصاريات)

امصاب الأهل للطفله هظمها الوكت ماحن عليها اولاً رحمها

\* \* \* \*

كعدت تنتظر والمد مع ايسيل حزينه والجسم من روعها انحيل  
بذاك لحال سمعت حس لصهيل ظننت للمخيم رجع عمها

\* \* \* \*

طلعت لن جواده يجرع العنان ايتلفت للخيم ويريد عنوان  
حست راح عمها والدهر خان ركضت لعد زينب وحت يمها

\* \* \* \*

شبيكتها الزجيه ابكلب ملهوف تشوف الدمع فوگ اخذ ودها يطوف  
رادت عن قلبها اتوخر الخوف لاجن اليتيمه كثر همها

\* \* \* \*

تكلها الخوف ما هو امأثر اويای انه ابجى اعلى عمى اونظر عيناي  
الگبل ساعة وعدنى يجيب لى المای ريت الموت فت روحى اوعدها

\* \* \* \*

عسانى ما شربت المای عگبه اوگلبى ايروح فدوه ابدال قلبه  
ميدان الحرب يا صوبه ربه اريد اخبر هلى ابحالة حرمها

\* \* \* \*

تكلها يعمه راح عمج راح اليعتنى ابهمى اوهمج  
بعد محد بگه امن الأهل يمج يعمه شاركى سكنه ابيتمها

\* \* \* \*



صدك خلصوا هلي اوگومی ولعمام  
لچن بعد ه الهظم والظيم جدام  
وخوتي لچتلوا اوجارت الأيام  
الشماته أكبر امن الجتل همها

\* \* \* \*

الزلم ويه الزلم والحرب معلوم  
لچن مشية الحرمة ابولية الگوم  
اوكل واحد له امحتم فرد يوم  
عليها أشد من ذبحة زلمها

XXXXXX

(نعى)

يعمه الهظم والجور جدام  
ندخل الكوفة اوديرة الشام  
ورانه سبى اونمشى اويظلام  
اوراس الشهيد ايروح جدام

\* \* \* \*

وصانى عمچ ياي تيميه  
لهلچ يعمه الجتل شيميه  
لنواجه الگوم ابهظيميه  
اوعمچ وگف ضحه ابفطيميه

\* \* \* \*

نصبر يعمه ايكون كلنسه  
باچر الكوفه لو نزلنسه  
اونحفظ هد فنه اودم اهلنسه  
اذكر هلى اوجمعة شملنسه  
گوض يمخزوننه زملنسه  
اوراح العزيز احسين منسه

\* \* \* \*



# هَكَذَا كُنْتُ (بحر الطويل)

ردت البارحة تبغّه او عمرها ايدوم للتالى  
بيها ايجاه اخوتى چان راسي اعلى النجم عالى

\*\*\*\*

چنت البارحه ابخدرى اوفرسان الحرب يمي  
أبوفاضل و خوي احسين وانصاره اويني عمى  
لو رادت دمعتي اتسيل لو هاج اوطفح همى

اصد الجمعة اخواني

وأهيد او تنظفي احزاني

عسه هاليوم لا جاني

اوبگيت ابحسرة الخوان أبجي او منشده بالى

\*\*\*\*

اشلون البارحه ابسرعه انگضت ما چن سهرناها  
صدگ ليلة دمع چانت بلمواد عگزيناهها  
لاچن شوغة الوليان هذا اليوم شفناهاها

عسه هاليوم لا جانه

اوبيه انفنت وليانه

ياضيعة يتامانه

درب شده اوبدين اجلاف نمشي ابحسرة الوالي

جنت البارحه امن ابجي      اخوتي ما يخلوني  
ولو ضكني او عصرنى الضيم      واتحسري سلونى  
امن اذكر غدة العباس      شخصه ايلوح لعيونى  
واذكر بسمته الحلوه  
الچمانت للكلب سلوه  
تدور ابخاطري منوه  
كون الموت عاجلنى      وخذنى او ظلت ارجالى

\* \* \* \*

وما ظن الوكت يبگه      او يدوم النه اعلى هالحاله  
أدرى امن الصبح باچر      اعوف احسين واشباله  
وروح الديرة الكوفه      يسيره ابأيد چتاله  
ذليله امهبطه للراس  
من عگب النفل عباس  
تتفرج علي الناس  
ونه امدلة حامى الجار      محمدا شاي ف اخیالى

\* \* \* \*

وفكر شنهو راح ايصير      لوسار الظعن بينه  
يا هو الينكسر گلبه      اويگوم النه اويبارينه  
من ذاك الدلال الفات      صار الشمر حادينه

اوغكب الشهم راعي الشان  
أبو فاضل گمر عدنان  
حادينا زجر واسنان  
آيشماتة الععدوان آياضعة اطفالى

\*\*\*\*\*

اشلون امشى وعوف احسين مرمي اعلى الثره جسمه  
والله لو يخلونى لظل طول العمر يمه  
خلى اشما يصير ايصير فدوه الطاريد واسمه

سور الشرف لمن طاح

راحت هيبتي من راح

اذكره ابكل مسا او مصباح

مدري كبرلا من وين اجتني ومرمرت حالى

\*\*\*\*\*

(نعى)

عسانى الكبرله وياك لا جيت ينور الثنيه او شمعة البيت  
لو حصل بيدى چان گعديت يمك نحت عالجسد واپجيت

\*\*\*\*\*

# ضربة الدهر

( هجرى )

كُلت ماشوف الهزيمة اودوم اعيش امد لله  
ما دريت اصبح يتيمه ابغير والي اومعوله

\* \* \* \*

كبل بت احسين اسمي او حايزه العز والفخر  
انوب صار اسمي يتيمه اوصابني ابسهمه الدهر  
اتيتمت من زفر سني اشكد اريد احمل قهر  
كلبى المصدوع هاكد هظم ما يتحمله

\* \* \* \*

آ يذلي اوظيم حالي اويا هظمتي اومحتي  
بالدهر ماظن يتيمة ابو انكسرت كسرتي  
واح ابوي اوكل عمامي او هلي البيهم هيبتي  
واخوتي اللى جنت بيهم افتخر بين الملله

\* \* \* \*

كل يتيمه المات ابوها او ظلت ابين الأنام  
عاشت اخلافه ابكرامه امد لله ابغزه اوسلام  
وانه لا ظل ابو اگبالي اولا اخوان اولا عمام  
ريتني لا طال عمري اولا اجيت الكرمله

\* \* \* \*

لو فرد عم ظل عندی اویس یگول اتد للسی  
چان سد فیت ابوی اوصار ابو اخلافه اسی  
اوچان عشت ابلا هظیمه اوبیده رجعنی الهلی  
اوچان گلبي سکن روعه اوناچ له مده اوسله

\* \* \* \*

صدگ ظل عمی امحمد لچن ما یسمع الصوت  
خایفه ابیوم الأرحن یذکر اخوانه اویموت  
اشلون ارد الدینرة اهلی وانظر الذیج البیوت  
العشنه بیها اسنین حلوه اویلفراح امکله

\* \* \* \*

اشلون اطب الدار ابوی اوریخته بیها تفوح  
اشلون ارد لختی العلیله اشلون اشوفنها تنوح  
اشلون اشوف امضیف ابوی الوافد ایچی له اویروح  
ریست روحی الروح ابویه ایكون فدوه اتروح اله

\* \* \* \*

اشلون اطب الدار عمی اشلون انسی امحنته  
الچان من یبسم ابوجهی ایسر د لیلی ابیسمته  
لوشفت رایه اعلی باب السلف انکر رایته  
الچان ینشرها اعلی راسی اوچنت بیها املمه

\* \* \* \*

لون بيدي الموت يحصل چان د رت الموت الي  
حتى لا ارجع يتيمه امحيره الديرة هلي  
الموت أهون على الحرمة اولا تظل ابلا ولي  
والذي تفگد ابوها اتطیح عگبه امشکله

\* \* \* \*

شرد اگله النشد عنك، وين عنچ راح ابوچ  
وين ابوفاضل چفیلچ راح والأکبر اخوچ  
وين حراس الثنيه وين گوم الدلّوچ  
من عمت عينه الهظمنه اوما رحم هالعايله

\* \* \* \*

( نعی )

يبويه امن اطب يحسين للدار يلتهب گلبى اعليكم ابنا  
اذكر عليك اشما جره اوصار عالگاع شفتك، والوكت حار

XXXXXX  
XXXXX  
XXX  
XX  
X

# اَيْنَ ذَاكَ الْخَدْرُ؟

( النصارىات )

يزينب ياعزيزة د احي الباب      گمر خدر چ هوه اويا المعركة غاب

\* \* \* \*

مشيتى اوراس احوچ احسين جد ام      مشيتى امحيره او ما بين ظلام  
مشيتى ابغير والى او عند چ ايتام      اتصارخ والحرم بالاهل تنهاب

\* \* \* \*

مشيتى ابدرب ابدأ ما مشيتيه      مشيتى او جسم احوچ احسين عفتيه  
ابوفاضل عزيزچ من ند بيتيه      اظن ما رد اچ يمد لله اجواب

\* \* \* \*

عين الخدر انتى او حين تبچين      عين الكون تبچى او ما تظل عين  
الله ايساعد چ يعزيزة احسين      على هذى الرزیه او هذا المصاب

\* \* \* \*

جرح گلبچ صعب شنهوا ليروفه      عشتي ابخدر بيه تشهد الكوفه  
اخيالچ چان ما واحد يشوفه      حجگ لود ليلچ خزن او ذاب

\* \* \* \* \*

( نعى )

يبست المرتضى راعى الحميه      يمہجۃ فاطمه الزهره الزجيه  
يصوت احسين ياسر الوصيه      يالمنچ يزيد ابمجلسه هاب

XXXX



# مَتَى تَعُودُ ؟

( نصارى تام )

يبني ياعزيزى ليش مطروح عن امك يعكلى ليش صديت  
الجفه مو عاد تك ياسلوة الروح من يوم العلى صدي تربيت

\* \* \* \*

اذكرنك بييمه ابهدوة الليل و ظلن صافنه والكلب مالسوم  
ابكلى تكثر اللوعات والحيل ايتهدم والجفن بى ما يمر نوم  
أفكر والد موع اتسيل چالسيل و شوفك على اصبي العين مرسوم  
يكض كلى او يظل الدمع مسفوح على اخد ودي واكره غعدة البيت

\* \* \* \*

يونسة امك او ياربع الفداد يشمعه التضوي ابساعة زمانى  
اگضي الليل ياخبرة الاولاد حزينه اوللفجر احسب ثوانى  
يشامة هلك يانسل الامجاد ازفك ردت بشموع اوصوانى  
تالي اتعوفنى يالولد واتروح مو حكى اذا كل وكت حنيت

\* \* \* \*

لو صار الفجر ما يبطل ابچاى تكثر لوعتى ويزيد نوحى  
اگول اهنا گعد واهنا حچه اوياي و ظل بس اتهل واسحن ابروحى  
وفكر وين ذاك التعب وارىاى \* \* \* \*  
وگو لن كون تخلص مدة النوح و ابني ايعود لي امن السفرياريت

\* \* \* \*

بييمه او من تمر نسمه على الباب اگوم ابعجل حسبالى ارجعت لى

اذكرك يا بعد اهلك، واهلي  
بس لا الچم اصابك يعگلي  
اهو يبچی ان اذند وكت مبیچیت

\* \* \* \*

ياربع الكلب يالذ للتني  
اومن كثر النوايب مال متني  
يبعد اهلي ابهاله عفتني  
اخذ منى العليه اشهور لولیت

\* \* \* \*

اوتدري الوالده يالولد شتريد  
وفكر ياغيزي واشمر ابعيد  
وظل ابفرحتي كل مايمر عيد  
اوكلما فكرت له اوبيه ظنیت

\* \* \* \*

اشيدك، هذا لمحتم وجاري  
هذي قسمتي او حكمة الباري  
\* \* \*

ورد و نتي ابلي اونهاري  
تون كلما أنه يالولد ونيست

اوكل وكت الذي يمي يمر شاب  
يروحي اومن اكثر اويك العتاب  
تره غصبن عليه الكلب مجروح

ريت الموت اجاني قبل لا جالك  
يبهجة خاطري التعبيت برباك  
عگب التعب كله والسهر ذاك  
لچن حكم القضا مكتوب باللوح

چنت عندي امل من يوم اهزيك،  
اگن لك، دللول واناغيك،  
تلم كبرتي اويسعدني البخت بيك،  
خبت تالي اوسروري اتبدل ابنوح

يبني امودع بالله يمنتوب  
امحلل ياغيز امك، اوموهوب

اظل ابچی ابكل مصباح واغروب  
وظل مثل الحمامه الساكنه الدوح

# قَلْبٌ تُصَدِّعُهُ الْكَارِثَةُ

(النصاريات)

يحمد اجيت اشرح لك الحال عن يوم السبونه گوم الانذال

\* \* \* \*

خذونه اعلى الهزل والوادم تشوف والسجاد فوك الجمل مجتوف  
مرونه على مكطوع الجفوف اليميل اعلى الجمل ينضرب لومال

\* \* \* \*

تمنيك تجي اوحالي تشوفه ابساعة طبتي الديرة الكوفه  
جرح گلب اختك الدامى اشيروفه العظيم المرعلينه ايصدع الاجبال

\* \* \* \*

شسولف لك على امصاب الدهاني وحگك ما يطاوعني الساني  
أخاف اتموت واتجدد احزاني يضمنة والدي وانته ابأشد حال

\* \* \* \*

كلها ابضلع امچ كون تحچين بس يمد للة حيدر لتبچين  
اوداعة والدچ يعتريزة احسين سبيچ ما خطر يختي على البال

\* \* \* \*

گالت يابن ابوي اوعد خدري يخويه امن النوايب ضاگ صدري  
بالظيم الجرعته لون تدري عگب محنة هلي امدارات العيال

\* \* \* \*

ردتك حاضر ابيوم الخذوني اوعلی ناگه هزيله ركبسوني

اوكلمنا ملت بالسوط اضربوني  
اوماني امعود هاعلى اركوب الجمال

\* \* \* \*

يخويه خاف اسولف لك، وآذيك،  
واعيون اليتامه ترجب اعليك،  
حد ه حادي الظعن وحنه نتانيك،  
على طول الدرب تنخاك الاطفال

\* \* \* \*

د خلناها او حبل بچتوف اليتام  
ولسه اثر بمتوني امن الحبال  
عگب محنة الكوفه امصيبة الشام  
انه آخر اوشبل احسين جدام

\* \* \* \*

عگب ذاك الدلال البيه ريينه  
حتى الخدم تتهگم عينه  
يشتمونه إذا صحنه اوبچينه  
اويد خلونه المجالس بين الرجال

\* \* \* \*

يا باجي هلى ريتك، شفتنى  
گعدت على الكرسي اونا شد تنى  
ابيوم البال خرابه هند جتنى  
امين انتو يجرها ومد معي سال

\* \* \* \*

گلت امن المدينه اوتكت عيناي  
اذكرت جدي وگامت گعدت وياى  
على الكاع او وجهها انخطف بلحال  
گالت لى المدن يمخدره اهواي

\* \* \* \*

نشد تنى اوودت يا شهرم موتي  
البيهم هيبتى اوبيهم نخوتي  
نشدت عن هلى او عن كل اخوتى  
اوگالت اسئلج زينب ابياحال

\* \* \* \*

گلت لها اود ليلي ابنا ر يلهب      من يمه ا تعرفني اعلى زينب  
گالت هسه ابين ليج المطلب      اخذت عد ها ابثنية ذيج البطلال

\* \* \* \*

گلت لها اويصد ع الصخر وني      سؤ الج ياهند فتنني اوكتلني  
( انه زينب اليحجون عني )      وروس اخوتي اببيتج ولد هر مال

\*\*\*

( نعي )

يحين بين امي اويعباس      ياهييتي اويارفة الـراس  
عگبكم رحمت ما بين الارجاس      يسيره اعلى تتفرج الناس  
من مجلس المجلس خذونه      واعلى الاجانب دخلونه  
شتموا على حيدر ابونه      اوحتى الطفل ما يرحمونه

لو گال بويه ايروعونه

اجتنه هند تسال علينه      تشمت گصدها اتريد بينه  
من گعدت اوسمعت بچينه      نشدت اوگالت يا حزينه  
من يا ارض هندي الظعينه      من سمعت امن ارض المدينه  
سالت عليكم يا اولينه      گالت يحرها حسين وينه  
اوعباسكم حامى الظعينه      گلت لها بالطف چاتلينه

اوتفرهد خدرنه وانسبينه

\*\*\*

## ( النصاريات ) ظَعِينَةُ الغُرْبَاءِ

لمن شاف زينب والحرم گال سبيچن ماخطر فد يوم عالبال

\* \* \* \*

فتح باعه اورگض صوب الطعينه يرفرف مثل طير الذابحينه  
ينادى اودم تهلاد موع عينه هله اويامرحبه ابزينب ولعيال

\* \* \* \*

الف يامرحبه ابظعن ابوالسجاد هله ابزينب الحره اوزين العباد  
رجع بيجى اوجمر الحزن وگاد ابگلبها ومد معاه من العين همال  
رجع لمه اويصيح ابصوت عالى \* \* \* ييمه اود معته ابجفنه تلالى  
اثاري الذابحينه احسين خالي اوشفت راسه يلوح ابراس عسال

\* \* \* \*

اوشفت يم راس خالى حسين چم راس تتفرج عليهم طالعه الناس  
راس القاسم اولكبر اوعباس كل واحد يشعشع مثل الهلال

\* \* \* \*

ييمه اوشفت راس امعلگينه على رگبة جمل عمتي الحزينه  
شيبه ابدم وريده امخضيينه اليشوفه ايدوب عنده ما يظل حال

\* \* \* \*

ييمه او من وصل ظعن ابو اليمه اجت الناس كلها وغدت لمه  
وكل راس اليجي مكتوب اسمه اعلى رمحه كاتيينه گوم الاندال

من شافته الحره اوسمعت ابچاه      گامت تنتحب واتصيح ويلاه  
اخذت بيد ابنها اورجعت اويلاه      حتى اتشوف بت حيدر ولاطفال

\* \* \* \*

لمن وصلت اوشافت النسوان      على الهزل تنوح ابغير وليان  
لن زينب تصيح ابگلب ولهان      يها لوادم تراهو الدهرميال

\* \* \* \*

( نعى )

صاحت يزيب يا حزينه      ذاك الخدر والفخر وينه  
وين اهلى اسباع المدينه      تگلهها ابگلب زايد ونينه  
ابطف كريله ذبحوا ولينه      اوكل اخوتى اليوث العرينه  
ظلت على الغبره رهينه      واحسين جسمه امگطينه  
وابنه علي لتشاهد ينه      فوگ الهزيله امگيد ينه  
والخدر ذاك التذكرينه      بالطف تكور وانسبينه

\* \* \* \*

صاحت اود معتها سچيبه      واتوجهت صوب الغريبه  
واتنوح من عظم المصيبه      صارت من المحمل جريبه

اومنها الگلب ثاجب لهيبه

\* \* \* \*

گامت تناشد عن اهلهها      بونين والدمعه تهلها  
تصرخ اووياها طفلهاها      زينب الحره صدت الهها  
انشد تهاوهى ابغارب جملهاها      أنه عقيليه تگلهها

\*\*\*

## هدية الولاء (هجری)

ارد اگل ام الشہید اوشایتی کل ام شہید  
خلہا تبجی اعلیٰ لمدل کل عمرہا اولاتہید

\*\*\*\*

لا تہید ام الشباب الدلتہ اوریتہ  
اوسہرت اعلیہ اللیالی اوللنوایب ذخرتہ  
راح لمن وصل خیرہ ابفرد ساعہ اوفگد تہ

اوخابت الامال عدا اوکل شی الچانت ترید

\*\*\*\*

انگطع ظنہا ایوم اجوہا اوگالوا اولید چ گضمہ  
راحت ایام السعادہ اوزمن افراچ مضہ  
اتحسرت حسرہ اوگلبہا امچوح ایجر الغضہ  
وانحنت تندب یعلگی افراگک الأمک یچید

\*\*\*\*

یصعب افراگک ییمہ اوپامن العینی ضوہ  
یاعمد بیٹی اود لیلی اوپامن الکلبی دوه  
یبنی اوداعہ شبابک من رحمت بیٹی ہوہ  
اوصار عمري یلمدل عگب عینک ما یفید

\*\*\*\*



گلت بين الناس چلمه اوشاعت ابكل البلد  
خلى كل شي ايروح فده و اوبس يظنل هذا الولد  
اوعشت فده مده اعلى راسي اترفرف اطيور السعد  
واغعد او احچي اويه روحي واحسب اوأشمر بعيد

\* \* \* \*

كل سنه المرّت عليّ انكضت ما چنها سنه  
احساب يوم اوگضه ابسرعه ابفرح واسرور اوهنه  
چنت ما خاف ابوجودك، كل وكتنى امامنه  
اوجان كل يوم اليمرني احس ذاك اليوم عيد

\* \* \* \*

راحت ايام السعاده ابيوم يمدل رحمت  
اوطاح من عيني ضواها ابيوم يوليدي طحت  
انه الحك اوياي يبني انچان حنيت اونحت  
موتتك ذوبت گلبي اوما هو گلبي امن الحديد

\* \* \* \*

صارت امنيتك، ابغربه اومحضرت عند موتتك،  
يالبعث للدين روحك، سعد حظها اليرستك  
حصلت فوز الشهاده امن اطلبتها اوطلبتك،  
يبني والموت ابشهاده اعلى الهدف مولد جديد

\* \* \* \*

گلت انه افرح ابعرسك لچن راحت فرحتي  
اوگلت تبگا لي تجيه اوييدك اتلم كبرتي  
اوگلت وكت الموت انتة اتهلل اعلى اجنازتي  
اوييدك اتحطني ابحدى واتحط خدى اعلى الصعيد

\* \* \* \*

يني العدها ثلاثه امن الولد وام الثنين  
اهون امن ام الوحيد لوگزه اوحاتف البين  
فيتة محم يسدها اتعيش من بعده ابونين  
اتذكره كلما تشوف اشبيب اوونها يزييد

\* \* \* \*

ساعد الله الراح ابنها اوغاب عنها اوما سدر  
اوليدها اولولت عليه اوشافت امرار اوقهر  
ربته اسنين ابد معها اوشبعت امذله اوسهر  
تالي ابساعه كصيره اوليدها يصبح فجيد

\* \* \* \*

أرد اگل کسل أم شهيد اود معتي ابدم هامله  
خلها تتسله ابشباب اچتلوها ابکريله  
ليله چانت بس الکر عافته ابذاک الفله  
اورمله بس جسام عدها اوبعد ما عدها عميد

گلت انه افرح ابعرسك، لچن راحت فرحتي  
اوگلت تبگا لي تجيه اوبيدك، اتلم كبرتي  
اوگلت وكت الموت انتہ اتهلل اعلى اجنازتي  
اوبيدك، اتحطني ابلحدى واتحط خدى اعلى الصعيد

\* \* \* \*

يبي العدها ثلاثه امن الولد وام الثين  
اهون امن ام الوحيد لوگزه اوحاتف البين  
فيتہ محد يسدها اتعيش من بعده ابونين  
اوتذكره كلما تشوف اشيب اوونها يزيد

\* \* \* \*

ساعد الله الراح ابنها اوغاب عنها اوما سدر  
اوليدها اولولت عليه اوشافت امرار اوقهر  
ربتہ اسنين ابد معها اوشبعت امذله اوسهر  
تالي ابساعه گصيره اوليدها يصبح فجيد

\* \* \* \*

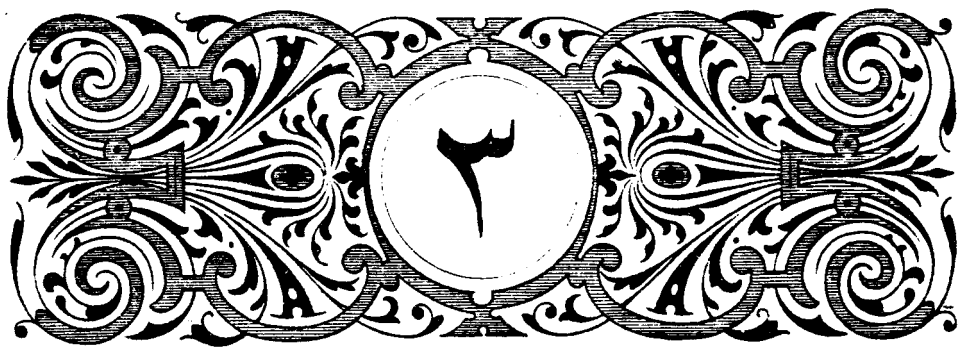
أرد اگل كل أم شهيد اود معتي ابدم هامله  
خلها تتسله ابشباب اچتلوها ابكريله  
ليله چانت بس الكبر عافته ابذاك، الفله  
اورمله بس جسام عدها اوبعد ما عدها عميد

# الفصل الثالث

في

رُءَا الأُمَّةَ التَّسْعَةَ العَصْرِينَ

« عَلَيْهِمُ السَّلَامُ »



# الأمْرُ وَشِدَّةُ السَّفَرِ

( النصاريات )

آ يمصيبة العابد السجّاد      اعلى كل الهظم هظمه اتوفر اوزاد

\* \* \* \*

كل امصاب عند امصيبته ايهون      شاف احسين ابوه اشلون مطعون  
اوشاف اعلى النهر عباس مرهون      اوشاف اهله ضحايه ابذيج الوهاد

\* \* \* \*

شاف اشما جره وابكريله صار      اوشاهد بالمخيم تلهب النار  
اوعاين عمته اعزيزة الكرار      يسيره اويه العده من عكب الامجاد

\* \* \* \*

آيامحنته اوهظمة اعباله      مصيبة كربلا ممرت حاله  
شاهد كل هله امطرحة اكباله      حتى اطفالها التنهز بلمهاد

\* \* \* \*

عكب ذيج المعزه اوزيج السيوف      يسيره اويه العده والراس مكشوف  
عنده اطفال تتراجف من الخوف      تتراوح عليها اسياط الوغاد

\* \* \* \*

( نعى )

يصيح العليل اوتهل عينه      ويصدع المرمرونينيه  
ياعمه وين احسين وينه      راح الابو من بين ادينه

واجتنه المصايب يا حزينه

XXXX

نال امن الهظم والظيم ما نال  
اوعاين راس ابوه ابواس عسال  
امجتف على الناگه ابگيد واغلل  
اوزمانه عمل بيماشلون ما زاد

\* \* \* \*

ظل يبجي المصيبة والده اسنين  
ما هود ولا نشفت اله عين  
چانت بالعدد مدة اربعين  
متهنه ابشرب لا نوم لا زاد

\* \* \* \*

ابوحمزه الثمالي ايروح يمه  
يحن كلما يمر اسم ابو اليمه  
يشوفه ابكل وكت مزدا د همه  
ومن يعطش يون ويچاهيزدا د

\* \* \* \*

يگله ليش ياسيد الساده  
اوكرامتكم من البارى الشهاده  
الچتل الكم يهبل هالبيت عاده  
وين اهلك، الجانواكلهم اطواد

\* \* \* \*

يگله والد مع بالعين همال  
لچن رچب الحریم اعجا<sup>ف</sup> الاجمال  
الحرب شانہ لرجان تجابل ارجال  
عليه بيت الرساله موش معتاد

\* \* \* \*

يبوحمزه تره گلبى تعطب  
سبى عمتى اوخواتى على يصعب  
ونار الحزن بالدلال تلهب  
ينفرج عليه السراح والراد

\* \* \* \*

يبوحمزه الكتلى اعويل الاطفال  
عليه غدت تتصدق الأندال  
فوك الشمس والحرظيم الجبال  
واحنه امن ايدينه تاكل الوفاد

\* \* \* \*

ابها لحسرات وآلامه اوونينه  
عبد الملك سمه اوگرب حينه  
ابو الباقر گزه مدة اسنينه  
اوجزه الجاري اودنت ساعة الميعاد

\* \* \* \*

گام اوغسله الباقر ابأيده  
ما چان الشمر گاطع وريده  
وابوسط اللحد وسده ابهيده  
ولا مرضوض جسمه ابخيل العناد

\* \* \* \*

وهوه ابيوم الاجه لحسين وارا ه  
بس الجسد وسط اللحد خلا ه  
اوراد ايقبله اويتواد ع اوياه  
اوراسه اعلى الرمح ويطوف البلاد

## الكوكبُ الخامس ( النصارىات )

خلى العين تجري اد موعها اعبار  
على الباقر الحجه اوكنز السرار

\* \* \* \*

على الباقر الحجه اوسر الوجود  
وشاف اشماله بالكون معدود  
الثلث اسنين عمره اوشاف الكيود  
وشاف اشلون وكته اعلى الاهل جار

\* \* \* \*

شاف اليسر والغربه ولغلال  
وشاف اشلون عمته اوذيچ العيال  
وشاف السوط وآلامه ولحبال  
سبايه امحيره ابولية الكفمار

\* \* \* \*

شريد احچى اوشسولف بالجراله  
هشام اتبعه اوما رحم حاله

لمن جتل نبراس العداله او بگه الصادق ينوح اعليه بالدار

\* \* \* \*

ما أدري الزمان ابهاي شيريد  
فجميعتهم على كل فاجعه اتزيد  
گصد بيت الرساله ابعنه اوتبعيد  
ابگلب كلمن يحبهم تشعل النار

\* \* \* \*

اهل بيت النبي اشگد شافواهموم  
منهم أبو الصادق كنز العلوم  
گضوابين الچتيل اوبين مسموم  
شسولف بالجراواللي عليه صار

\* \* \* \*

جره جاري القضا اوشاعت اخباره  
ايومه اندفن ماظل بالمعاره  
اوظلت بالحزن تنعماه داره  
مثل جد ه الغريب اوذيج الانصار

\* \* \* \*

گضه عمره ابتعب واحياة جد ه  
سمه الرجس والسم مرد چبد ه  
اوصبر لمن د ناله اوگرب وعده  
الوکت ماينصف الطيبين لوجار

\* \* \* \*

الباقر بالبقيع انحفر گبره  
والسجاد والطاهره الزهره  
يمه الحسن والصادق ابکتره  
المات والصدر عيبه المسمار

\* \* \* \*

يم اهله اندفن برض المدينه  
بس احسين جسمه اموذرينه  
حصل له چفن وامغسلينه  
وراسه اعلى الرمح وياه الحرم سار

XXXX



# مَاذَا جَنَيْتَ؟

( النصارىات )

على الصادق د ظل ياد مع همال امصابها يصدع الراسى امن الجبال

\* \* \* \*

شاف الهظم والظيم ابحياته او صبر لمن دنت ساعة وفاته  
جان امخاطر امن اهل الشماته عليه ابمجلسه ايضبطون القوال

\* \* \* \*

المنصور الرجس ما أنصف اوياه كل مده او بعث له تحضر اهنا ه  
اشچم مره الذى جابه اووداه وتالي اعلى بوالكاظم شد دالحال

\* \* \* \*

گزه مده اسنينه ابتعب واهموم يجر حسره او عليه الوكت ملزوم  
لما گريت منيته اومات مسموم وظلت عكب عينه اتنوح العيال

\* \* \* \*

نشف بحر الندده او بحر السماحه او يوم المات يامكدر صباحه  
عليه نصبوا ابد يونانه المناحه واينه امن المهاظم نال ما نال

\* \* \* \*

الصادق من گزه او غمضت عينه شهيد او حزنت الفگده المدينه  
بس ماچان راسه گا طعينه ولا جسمه بگه امعفر على ارمال

\* \* \* \*

ايوممه اتغسل او بالحال شالوه على روس الزلم للکبر ووده

لچن جد ه ثلث تيام خاوه مرمي اعلى الأرض ما حصل اظلال

## قمر تغيبه السجون

(النصاريات)

يگلبى ذوب واحزن على الكاظم وگم من بعد ابوه ابأيد ظالم

\* \* \* \*

خل تسچب د معها اد موم العيون على الخلص حيا تما بسجن هارون  
راووه العذاب انواع وافنون ابها لمد ه اوشبع غصه او مهاظم

\* \* \* \*

ليش انحبس آ يا فجة البين لا مذنب ولا هطلوبله ابد ين  
گضه بالسجن عشره واربع اسنين سبعا بسجن واحد چان نايم

\* \* \* \*

استمر اربعطعش عام اجهاده ما دنگ لما نال الشهاده  
گضاها ابصر واخلاص اوعباد ه يصلي الليل والأيام صايم

\* \* \* \*

ابسجنه اويشكر الباري اويناجيه الجعل له امكان وحد اويعتكف بيه  
جره الجارى اومنيته گرت لي ه اونفت عينه اونشف بحر المچارم

\* \* \* \*

غابت شمس مجده ابأول الليل انچتل مسموم ويلى اعلى المجاتيل  
شالوه الصبح اربعه احما ميل ألف وسفه على اعמיד الهواشم

\* \* \* \*

حلواجثته اعلی الجسر ساعات      اونادوا يالروافض سوركم مات  
لچن حصل دفن عالجسر ما بات      ولا سلبوا عكب عينه الفواطم

\* \* \* \*

ابيومه اندفن من طلعه السجان      الشيعة اجت بس رخص اسليمان  
حضر ابنه الرضا وعند الدفن چان      اونصوبله عكب دفنه المآتم

\* \* \* \*

لچن الهظم هظمة على السجاد      يوم اللي دفن كعبة الوفاط  
شافه امعفر امتررب بلوهاد      اموزر وزعت جسمه الصوارم

## شهِيدُ السِّجْنِ

ذكر علماء التاريخ - وفي كتاب اعيان الشيعة - ان هند بن  
هند بن خديجة ربيب رسول الله (ص) مات بالطاعون في البصرة  
وكانت الناس مشغولة بموتها فخرجت جارية له وصاحت  
واهند بن هنداه وابن ربيب رسول الله فترك الناس  
موتاهم وأقبلوا نحو هند - وقد حضر ذلك اليوم خمسمائة  
قبيلة وكل قبيلة احضرت كفنا له .

وتسابت القبائل لتكفينه كل رئيس قبيلة يقول : نحن  
نكفنه تقرباً لرسول الله (ص) لانه ابن ربيبه - والذى  
اتصوره ان القبائل تقارعت على تكفينه وانقضت المشكلة بالقرعة

اقول : هذا هند بن ربيب رسول الله (ص) اسوته  
برسول الله انه من جهة خديجة (رض) احضر له يوم موته  
خمسة كفن . والامام موسى بن جعفر (ع) يخرج  
من السجن ملفوفاً بعبائه :

ربيب النبي ابيوم المات بالبصره اوغفت عينه

القبائل اجت تسرح ليه او تشرف ابتجفينه

\* \* \* \*

خمس مئة قبيله ابحين مات الحضرت الدفنه

وكل ريس قبيله ايگول كون انجفنه احنه

نريد ابساحة الموقف ابيوم الحشر لو رحنه

انه يشفع المختار سيد الرسل هاد ينه

\* \* \* \*

شوف الدهر عملاته اوشوف امصايه التسده

هند لا هاشمي اصله ولا چان النبي جده

خمس مئة چفن حضرت ابساعة موته عنده

اوتشيع واندفن بالحال من مات اوغفت عينه

\* \* \* \*

هند چانت إله اسوه ابمحمد والد العتره

بيها اعرف بين الناس اسمه او ثبتت فخره

بن زوجة رسول الله خديجه الطاهره الحره

عنه لو ردت عنوان هذا ابزر عنا وينه

\* \* \* \*

لا جن اليزوب الروح ويحط بالكلب حسره  
موسى ابن جعفر چان چبده والد الزهره  
ابسجن وابتعب وابتعيد گضه ابحسرتة عمره  
اوشالوه اربعه احما ميل يوم اللي گرب حينه

\* \* \* \*

شسولف يگصر الساني اشگالوا ساعة الطلعه  
اوعلى ذاك الجسر ملفوف باعباته الشهم خلوه  
امام الرافضه صاحبوا ولعظم والأشد هانوه  
اليريد اعليه يتفرج گالوا خل يجي لينه

\* \* \* \*

ظل اعلى الجسر مطروح والوادم عليها صفوف  
شي اتريد تتفرج اوشي طلعت گصد هاتشوف  
الحد يد امبرچم ابرخليه اوبس بعبايتة ملفوف  
چن هارون إله فد دين عند ماويطلب ابدينه

\* \* \* \*

ثلث ساعات ظل مطروح فوگه الجسر موت الشوس  
اوتالى اتشيع اونعشه ابكرامه انشال فوگ الروس  
ما واحد اسلب ثوبه ولا خيل اعلى جسمه اتدوس  
امصابه أهون امن امصاب جده احسين ابواسكينه

❦❦❦❦

# الموت في الغربة

( النصارىات )

يعينى اعلی الرضا هلى الدمع دم وحده ابد ارغربه او عالج السم

\* \* \* \*

ببلاد الغريبه او غرب يومه سليل الكاظم الشايعة اعلومه  
حكه الكلب لو ماخلص لومه لجن اللوم ما يمنع امحتم

\* \* \* \*

المأمون الرجس چان ابن عمه نطا أمر الولاية او كعد يمه  
وتالى ابلا ذنب عاجله اوسمه ابغنب والكلب من عنده تجسم

\* \* \* \*

لمن شاف سم الرجس ما ذيه او شاف السموت غرب حوم اعليه  
كتب لخته ابعجل تسرع تجليليه تندبه من بعد موته لمشيم

\* \* \* \*

الطارش من وصل أرض المدينه نطا اكتاب الرضا لخته الحزينه  
إخت والأخت بالواقع حنينه طُعت كابعه بالهظم والههم

\* \* \* \*

ابد بيرة قم وجاها خبر موته لا يمه عامه ولا اخوته  
إبنه بالمدينه اوسمع صوته حضر عنده او عليه انحنه اوسلم

\* \* \* \*

شهگت حين سمعت موت اخوها اوماتت بالبعجل بس خبروها

اجو شيعة أهلها اوشيعرها ما صار الظهر إلا الدفن تم

\* \* \* \*

الله ايساعد الحسره الزقيه الشافت جسم أبو اليمه رميه  
عليه شافت تدوس الأعوجيه اوجسه ابغير راس امرغ ابدم

\* \* \* \*

المعصومه أخوها چان يمه ابنه ايقبله اونويه اليشمه  
وزينب بت علي اخت ابواليمه اخوها شافته اعلى الثره امخدم

\* \* \* \*

المعصومه اخوها من غضه بطوس حضرت شيعة او شالوه عالروس  
اوزينب شافت خيول العده اتدوس اعلى خوها اوكل عظم منه تهشم

## (النصاريات) جواد أهل البيت

أويلي اعلى الجواد المات مسموم غضه عمره الكصير ابمحن واهموم

\* \* \* \*

بجت لجله يويلي الأنس ولجان غضه عمره ابكدر وابتيم واجزان  
امن اهل البيت اهو اگصر عمر چان النجمه التاسعه چان امن النجوم

\* \* \* \*

التاسع چان لنوار المدينه الشبههم محمد بالسفينه  
الوالاهم حفظ أحكام دينه اوريح دارينها والريح معلوم

\* \* \* \*

أبو الهادي الجواد اشجان ذنبه  
حر السم مرد چبدته اوگلبه  
اويسمه المعتصم گلي اشيطلبه  
اوبگه الهادي ينوحها بگلب مالوم

\* \* \* \*

گضه نجه وله چان امن السنين  
وسافه گرب حينه او عاجله البين  
يوم اشهادته السابعة وعشرين  
ويومه على الهادي چان اشد يوم

\* \* \* \*

من غروب گمر بيت الرساله  
لچن الفگد عوده اشلون حاله  
شرك عگبه بسمه العالم اهلاله  
ظل بعد ه يحن بالبيت ويحوم

\* \* \* \*

يطب للدار نوب اونوب يطلع  
ابرفج ييجي يخاف الحرم تسمع  
يون والگب لونينه اينگطع  
يا هو اليگد راعلي الفاجد ايلوم

\* \* \* \*

الجواد ابساعة الحانت وفاته  
ما واحد سلب عگبه خواته  
گام اوغسله الهادي ابذاته  
امصابه ايهون لمصيبة المظلوم

قَلْبٌ يَقْطَعُهُ السَّمُّ

( النصاريات )

حگه الگب لو يکثر ونينه  
على الهادي الشهم نورالمدينه

\* \* \* \*

عمت عين الوکت ما أنصف اوياه  
وتع من بعد عوده ابولية اعداه



سمه الرجس والسم كقطع احشاه ابسامره اوقفت للموت عينيه

\* \* \* \*

ابسامره خلص واند فن بيها الله اختارها وانعم عليها  
كبتة اهنك، تلمع لليجيها تطيب خاطر انفس الحزينه

\* \* \* \*

فرع شجرة الزهره اود احي البوب مفتاح الشفاعة اونور الكلوب  
هذا بالشد ايد چان مندوب بسجون الضغايين كضه اسنينه

\* \* \* \*

كضا سنينه بمشقه وبعنا وتبعيد ابذاك الحال مر اعليها شچم عيد  
ظل بالسجن لمن كضا الصند يد وابنه الحسن يمه ساجنينه

\* \* \* \*

ظل مد ه ابسجن والراس مكشوف وابنه العسكري وياه ويشوف  
المتوكل ابحقده چان معروف يبغض عترة الهادي نيينه

\* \* \* \*

يبغض حيدر اوساير العترة ولو طب للسجن يشتم الزهره  
انكسر بيت النبوه اشلون كسره ابغربه اوسجن مظلم كرب حينه

\* \* \* \*

ابذاك السجن وسفه وعاجله الموت اوكلبه ابسم بنى العباس مفتوت  
لاچن طلعا جثته ابتابوت ابيوم المات ما ظلت رهينيه

\* \* \* \*

ما ظل مثل جنه احسين مطروح      ولا واحد منع اهله من النوح  
ولاد مه بگه اعلى الكاع مسفوح      ولا سلبوا اعياله عگب عينه

\* \* \* \*

بس احسين يوم الغوم چتلوه      وابنه باليسر مجتوف گادوه  
جسمه للسحگ ميدان خلوه      اوبناته اتيسرت وخته الحزينه

## فاجعة سامراء

(النصاريات)

ابچى ابخزن واجرى الدمع يا عين      على العسجری الراح او عاجلها البين

\* \* \* \*

على العسكري الحيد او نسل الاطياب      الكفضه عمره الكصيرا بديرة اجناب  
ابسامره گمر بيت النبي غاب      او تعذب ياوسف مداه من السنين

\* \* \* \*

ظل لها شچم سنه ابغصه او مهاظم      يصلى الليل والأيام صايم  
طير البين چان اعليه حايم      عليه رفرق وخذ كهف المساجين

\* \* \* \*

الغايب چان سبع اسنين عمره      انكسر بمصاب ابوه اشلون كسره  
صنى اعليه او بيده عدل گبره      اورد بيبچى اود ليله انجسم نصين

\* \* \* \*

مدرى المعتمد شيريد منه      اوليش ابسم مرد گلب المجنه

ألف زسفه على راعي المحنه راح اوما وصل عمره الثلاثين

\* \* \* \*

كغه ابسم العدو وأبأول شبابه ويوم المات يا معظم مصابه  
ظلت شيعته اخلافه ايكآبسه اويگه لجله ينوح اوينحب الدين

\* \* \* \*

بجت لجله الأنس والجن والاملاك الأرض ناحت الما وحتت الأفلاك  
يبو المنتظر كل الخلد تغداك يبين ست النساء وسيد الوصيين

\* \* \* \*

امصاب العسجری اشما يعظم يهبون على امصاب البكه اعلى الكاع مرهون  
ابو اليمه العليه اتكدر الكون والزهره ابگرها تصيح يحسين

## ( موشح ) صَوْتُ الْعَدَالَةِ

يمته سيف الله تسل سيف العدل تطلب ابثا را لذي خلصوا چتل

\* \* \* \*

يمته تظهرتعتنى الديرة هلك بيها چم ثار الذي غادر الك  
اتروح يم بيت الخدم بيه الملك عن الزهره اهنالك تسال من تصل

\* \* \* \*

عن الزهره او محسن او عن الحسن ولمتون بالسياط اتفرگسن  
اشلون تغفه او عينك اتشوف الوسن يمته ياتي الفرج والسيفك تسل

\* \* \* \*

يمته للكوفه تصل بين الاطياب      تسأل اشصارا وجرها بد احى الباب  
انجان بين العسجری تريد الجواب      اسأل المحراب عن حال النفل

\* \* \* \*

يمته يا بن الحسن حملاتك، نشوف      اويمته عن اكلوبنه اتوخر الخوف  
يمته يا بن العسجری تروى الطفوف      ابسيفك، اوويك، يلتم الشممل

\* \* \* \*

يمته يا بن العسجری تاخذ الدين      من اعداك، وتطلب ابثار الحسين  
وهل بيته البگواصرعه امطرحين      اوعالشريعہ اليعدل ابأيدہ الحمل

اوثار الكبر تاخذه اوثار الرضيع      اوثار جسام التخضب بالنجيع  
اوثار ابوفاضل الظل جسمه صريع      او مثل ابوك، احسين ما حصل غسل

\* \* \* \*

يمته بالصارم تشب نار الحوب      اوثار زينب تاخذه من الغرب  
ورمن امتون اليتامه امن الضرب      او تدرى اشصارا اوسد ما بذاك الزمل

\* \* \* \*

سیدی راحت سبايه اويه العده      عگب اهلهن والخييم متفرده  
ما اريد اذکر لك، اشصارا اوسده      انتہ تدرى الحرم بالمشه تمل

\* \* \* \*

بين طاها وشبعن امراز اوقهر      عگب ذاك الهظم والذل والسهر  
اوبعد تدرى اللی جرها بهذ السفر      ماتوا لكم بيه چم طفله او طفل

\* \* \* \*

گوم طالت غيبتك، بس الغياب      والله ملينه الصبر والگلب ذاب  
شيعتك، ها كثر تتحمل عذاب      وافته صابر ليش لسه اوماتطل

\* \* \* \*

الشيعة تتعذب بين داحي البوب      وافته صابر چيف گلبك، ما يذوب  
ياعمد نه اوبين كشاف الكروب      گوم خلص شيعتك، من اچتل

\* \* \* \*

سیدی بین الحسن بالعجل گوم      جارت الدنيا على شيعتكم اليوم  
اشكثرين العسجری نراغت ادموم      ماكو غيرك، لعد هالمشکل يحل

XXXXXXXXXX

نهاية الفصل الثالث

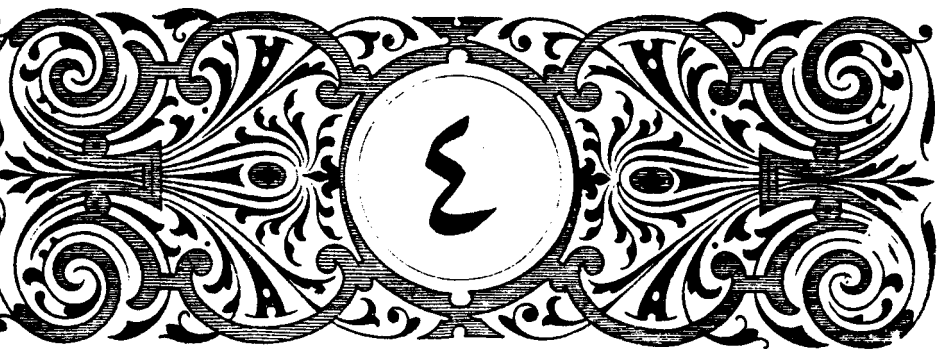


# الفصل الرابع

النغمي

و

الأبوذيات



## مِنْ شَوَاهِدِ الطَّفِّ

ينقل أنّ الأمام الحسين (ع) دخل ذات يوم فوجد اخته الحوراء زينب (ع) نائمة في الدار والشمس تدخل عليها من الكوة او الروشن فوقف (ع) يظلل لاخته عن الشمس فلما انتبهت من نومها ورأت الحسين (ع) قالت: أبا عبد الله فدتك زينب أنت تقف لي عن الشمس . قال : بلى اخته أنّها وقفة بوقفة .

وبقيت هذه الكلمة تدوي في مسامع الحوراء زينب وتعيش قلبها الحزين صار يوم العاشر من المحرم واذا بها تقف عند ذلك المصراع الطاهر وترى الشمس تصهر ذلك الجسد الشريف . وقفت روحي لها الفداء تظلل له عن حرارة الشمس فتح عينيه واذا بالحوراء زينب واقفة تظلل له . قال : اخى زينب تقفين بين الرجال تظللين لي عن الشمس . قالت : يا نور عيني انها وقفة بوقفه .

(يخويه اگزيت نوبك، بعد نوبي) اريد اوجب وفيي لك، ابثوبي  
فرد لحظه التفت يحسين صوبي ترا گلبي يبعد اهلي تفسر

\* \* \* \*

گالها ابضعيف الصوت ردى وللذل والهظم يختي استعدى  
يزينب باري النسوان بعدى ود يرى بالچ اعلى ابني لمشكر

\* \* \* \*

تگله والدمع بالعين يجرى يخويه ريت كون انگص عمرى  
يبعد الروح باصرني ابأمرى اشلون ارجع وعوفنك ابها لحر

## مِنْ شَوَاهِدِ الطِّفْلِ

نقل أرباب التاريخ أنه لما وصلت عائلة الإمام الحسين (ع) إلى كربلاء يوم الأربعاء تسارعت النساء والأطفال إلى القبور واحتضنت كل يتيمة قبراً إلا حميدة بنت مسلم فإنها جعلت تشبوط بين القبور تفحص عن قبر والدها • أقبلت إليها الحوراء زينب (ع) قالت: عمه أما ترين بنات عمك كل واحدة انحنت على قبر لم تدورين بين القبور يا نور عيني؟ فجاوبت لسان حالها:

گالت ابلهفه اويهل مد معها اعلى خدها

الصدع يعمه الجبد تي اوفتها او مردها

كل وحده من ذني اليتايم گبر عدها

صوبه افزعت تشجى هظمها اوفجة العين

\* \* \* \*

گگي يعمه لو شطت والد مع منثور

تدرين گلبي يازچيه اشلون مكسور

ماكو لبيي گبر ياعمه ابها لگبور

مسلم ييبويه وين گبرك، يا ضيا العين

\* \* \* \*

يالذ للنتي ابذيج اليام الزهيه



اوكلما گلت بويه ترد ر وحي عليه  
ريتك، تجي واتشوف شنهو الصار بييه  
طفله اويتيمه امحيره اخلافك، يلحنين

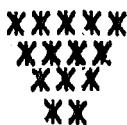
## من شواهدِ اللطف

روى أرياب السيرة أنه لما رجع الأمام الحسين (ع) بجثمان علي  
الأكبر إلى الخيام أقبلت سكينه (ع) ووقفت إلى جانب أبيها واخذت  
تنوح أخاها عليّ الأكبر (ع) :

اجت سکنه او منہا الگلب مجروح      وگفت يم ابوہا او گامت اتنوح  
جبت لي الأكبر من الحرب مذبح      اوتدري بحالتي اعلى القبرمگدر

\* \* \* \*

بچه احسين اود موع الحزن هلهيا      واتلف عليها ابرفج گلها  
صدگ موتت علي ما هو محلها!      بيويه اشبيدنه هذا لمگدر



## مِنْ شَوَاهِدِ الطَّفِّ (فائزى)

نقل اهل السير ان رقية بنت الحسين (ع) في خربة الشام  
 رأت في عالم الرؤيا أباهما الحسين (ع) وعمها العباس (ع) واخاها  
 علي الأكبر ورأت اباهما يضمها إلى صدره الشريف ويمسح على رأسها  
 فانتبهت من نومها فزعة مرعوبة تنادي واأبتاه واحسيناه سألتها  
 زينب (ع) عمّه ما الذي دهاك يا نور عيني : واذا بالجواب  
 عن لسان حالها :

تونی یعمد شفت ابوی احسن یمی  
 یمیح علی راسی اویصبرنی اعلی همی  
 ویا شفت لکبر اخوی اوشفت عمی  
 ابهالدار اجوا واگعدت ویا هم سویه  
 \* \* \* \*  
 او من شفت ابوی اوشفت عمی زاعی الجود  
 لیهم یعمه افزعت والدلال مسمرود  
 اگعدت ابضن عودی اویهل د معی اعلی لخدود  
 او ظل یمیح ابراسی اویطیل النظر لیه  
 \* \* \* \*  
 وانه یعمه خایفه والگلب مالوم  
 هالطیف چنه یازچیه طیف میشوم  
 چنه ابوی ابهال سفر رایح یظن لردوم  
 اونشبت یعمه اظفارها ابجسمی المنیه

XXXX

## مِنْ شَوَاهِدِ الطَّفِّ

روي ان يزيد بن معاوية لعنه الله لما عزم على إخراج الأمام  
 زين العابدين عليه السلام وأخواته من الشام نادى مناد يهانه من كان  
 لديه من نهب الطف شيء يأتي به اليه فى المجلس ويعوض عنه  
 بالذهب والفضة فكان من جملة من جاء رجلٌ يحمل مهد الرضيع  
 المصنوع من جريد النخل فلما رأت الرباب مهد ولدها صاحت  
 واولداه واعبد الله .

النعى :

من جابوا الكاروك، ليها	هاج الحزن واشتد بغيها
تصفج وسف گامت بد يها	لمن هوت وانغشه اعليها
من شافت الكاروك، صاحت	* * ياضيعتي او عالمهد طاحت
من كل گلب حنت وناحت	تحجي اوبه ابنها النوب راحت
وكانى بالحواء زينب (ع) منادية :	* * *
يراعى اللوه الهاليوم رد ناك	تنغر عليه او تنشر السواك
يبين والدى بال حرب فتاك	رد تك، تجى اوسيفك ابيمناك

تشوف العزيزه ابولية اعداك

ولسان خالها ايضا : \* \* \* \*

يسور الحرم ياراعى الجود	يمته الخواتك، ترد واتعود
راح الخدر عباس فرهود	اوطبت المجالس يا شهيم چود

\* \* \* \*

# النَّيِّ

نعي : لسان حال الحوراء زينب ( ع )

زينب تتوجه إلى العلقي :

تعنيت والعبره سچسيبه      والكلب يتصاعد لهيبه  
لخوي السوفي المعروف طبيه      اطالبه ابذاته اوحليبه

ليعوفني حرمه اوغريبه

ايضا تنعى اخاها :

تعنيت لك مشدوه بالى      والد مع بجفوني يلالى  
واتعثر ابثوبى يوالى      امن الخوف اجفل من اخيالى  
حتى العدو وييجى اعلى حالى      اولمن شفت جسمك اگبالى

أيست من خدري اودلالى

أيضاً عن لسانها :

ياناس ضيعت البصيره      اوكرني الدهر كسره چبيره  
عگب اخوتي ابدور العشيره      ويه الغرب أمشي يسيره  
بالمهظم من ديرة الديره

عن لسانها أيضاً :

دهري فجعني اوزاد همى      اومحد بگه امن الأهل يمى  
اخوتي گضوا وولاد عمى      اوبالحرم حيرنى ابن امى



# النَّعِي

أَيْضاً عَنْ لِسَانِهَا :

يَانَسُ كَتَلْتَنِي الْهَظِيمَهُ      أَوْذِيحَتْ أَهْلَنَهُ ابْلَا جَرِيمَهُ  
عُكْبُ أَخَوْتِي أَوْذِيحُ الْحَشِيمَهُ      مَنِي النَّوَابِيبِ خَدَّتْ دِيمَهُ  
وَاحْسِينِ وَزَمْنِي ابِحَرِيمَهُ

عَنْ لِسَانِهَا أَيْضاً :

عَمْتُ عَيْنَ الدَّهْرِ مَا نَصَفَ أَوْيَايَ      أَخَذْتُ كَوْمِي أَوْ عَلِيهِمْ حَرَمَ الْمَايَ  
ظَنَنْتِي أَنْ كَطَعُ وَانْكَطَعَ رَجْوَايَ      ظَلَمْتُ حَرَمَهُ إِخْلَافَ وَليَايَ  
حَزِينُهُ وَصَكُّ يَسْرَتِي ابِيْمَنَايَ      أَنْشَدْتُ عَلَى أَهْلِ الرَّاحِ وَالْجَايَ  
وَالْجَرْحِ كَلْبِي أَوْ كَثْرَ ابِجَايَ      جَوَّرْتُ الْعَدَةَ أَوْ ذَلْتُ يَتَامَايَ  
عَنْ لِسَانِهَا أَيْضاً :

لَوْنُ الْبِجْهِ يَنْفَعُ وَ لَدَمْ مَوْعُ      چَانْ أَكْعَدْتُ وَاحْنِيْتُ الضَّلْوَعُ  
وَ ابِچِيْتُ لِمَنْ چَبْدْتُ اتْمَوْعُ      كَلْبِي أَشْكَرْتُ يَتَحَمَّلُ اصْدَوْعُ  
شِبَانُ أَهْلَنَهُ أَوْ چَنَّهُمْ أَشْمَوْعُ      رَا حَا أَوْ ظَلَّ الْكَلْبُ مِصْدَوْعُ  
عَنْ لِسَانِهَا أَيْضاً :

صَفْنَهُ تَجِينِي ابْأَثْرَ صَفْنَهُ      وَاجْرَعْتُ مَحْنَهُ فَوْكُ مَحْنَهُ  
عُكْبُ الْخَدْرِ بِالْيَسْرِ طَحْنَهُ      سَبَايَهُ أَوْ يَهُ جِيْشُ الْغَدْرِ رَحْنَهُ  
أَوْ كَلَّمَا عَلَى الْوَلِيَّانِ نَحْنَهُ      يَضْرِبُونَهُ وَعَبَّاسُ صَحْنَهُ

×××××

# النبي

عن لسانها ايضا :

شفت الاخوما يترك اخته      وبا الضيغ ينغر لو نخته  
اشتردين ينشد لواجته      وخوي المثل هاليوم رده  
هجرني والهجر ماچان وكته

عن لسانها ايضا :

تدري الحرمة عكب ابوها      تعالين تظل الدرب اخوها  
بيه تفتخر عالفاخروها      اوزينب اهلها الدللوها  
بديار غربه ضيعوها

عن لسانها ثم ليلة الحادي عشر من المحرم :

اجه الليل وانه ابغير والي      أچي و حال الضيم حالي  
ذ بني الدهر من فوك عالي      كسرنى اوشده ياناس بالي  
امن اذكر هلى اوزيج الليالي      تظل دمعتي ابجفنى تلالى  
اود معه تگل دمعه تعالي

عن لسانها أيضا عصر العاشر من المحرم ( تخاطب الشمس )

ياشمس بالله لا تغريين      أقسم عليچ ابراس الحسين  
اخاف ابظلامچ من تطيين      تكثر الوحشه اعلى النساءين  
ياشمس عكب اهلي الطيبين      ظلّيت لا والي ولا امعين  
بس العليل ايدير بالعين      ويگول عمه والسدي وين

XXXXXX

## النَعْيُ

وعن لسانها أيضًا :

صاحت اوتجري الدمع ياناس      زينب أنه امد للثة عباس  
اخوي الشهم صاحب النوماس      ظليت عكبه ابولية ارجاس  
حرمه اوغريبه امهبطه الراس

وعن لسانها (ع) أيضا :

انه الماخطر سبيي على الببال      أنه الماركت اظهر الجمال  
أنه امد للثة حيدر ولبطال      أنه زينب الماچان ينغال  
انسبي اومحد شاف لي اخيال      يسيره اوچفيلة حرم واطفال

وعن لسانها أيضا ليلة الحادي عشر من المحرم :

أرد ابچي وصوت الليل عالي      وخاف العدو يشمت ابچالي  
ياهظمتي اوضيعة اطفالي      چنت ابخدر واحسين والي  
اوعباس كل وكته اگبالي      ماچسبت بالدهر تالي

يطگني اويخلي البيت خالي

وعن لسانها (ع) عند مصرع أخيها الحسين (ع) :

ونينك الهرش الكلب يشلع      ولو من صخر گلبي تگطع  
اعوفك، يخويه اشلون وارجع      ارد اظل منك، شوف اشبع  
وجيم العزه واسچب الدمع      وياك، اريد الروح تطلع

\*\*\*

## النبي

وعن لسانها (ع) أيضا ليلة ١١ محرم :

يوالى الحرم ياسور العيال      يمصغر الكلفه يسردال  
يخيال ينعد بلف خيال      يراعي البطوله اوموت الابطال  
يالوزمتني ابحرم واطفال      لو ذاب گلبي والد مع سبال  
لتلومني شفت الحمل مال

عن لسان الحوراء زينب أيضا :

د معى يكت كت المرزيب      والگلب ذاب اوسارع الشيب  
لوردت ابجى واحن موعيب      شفت الأهل كلهم مصاويب  
لا گول اخوي انجرح ويطيب      ولا هو ابسفر وتأمله اجریب  
عن لسان طفلة الحسين الصغيرة ليلة العاشر من المحرم :

خليني ياعمه اتودع      من والدي وليه اتنوع  
اريد امن ابيني شوف أشبع      اخاف الصبح يسرع او يطلع  
او گلبي ابفگد عودى ايتروع

## مِنْ شَوَاهِدِ الطَّفِّ

قالت زينب في خطبتها بالكوفة : اتبكون وتنتحبون فلا رقأت

العبرة ولا سكنت الرنة :

يهل الغدر ابجوا اشماتبجون      لا گرت الكم بالهناء اعيون  
بحسين شنهو الصار تسدرون      ابگلبيه انطعن واتغير الكون



## النبي

اوعفته على التريان مرهون باجر الجد نه ابحين ترحون  
يهل الغدر شنهو تگولون

وعن لسانها (ع) فى الكوفة : (عاصمة ابيها أمير المؤمنين (ع))  
يهل الجفه ما تعرفوني زينب وعد واني ولوني  
و تعرفون اهل الد للوني اوحيدر على گرة اعيوني  
حسبت من تجبل اطعوني ابنوح اولطم تستقبلوني  
راح الرجھ اوخابت اظنوني ابفرحه اوشماته اتواجهوني  
گلت امن اطب ديرة الكوفة د لالى المضه اوخدرى اشوفه  
ببلاد هم چنت امعرفه لچن الدهر خانت اصروفه

جرح خاطرى اوجرحه اشيروفه

وعن لسانها أيضا فى الكوفة :

گلت امن اطب الديرة الشام الكه الهظم والظيم جدام  
ايتفرج عليه الخاص والعام اثارى أهل كوفان ظلام

شتموا هلي اويچوا الايتام

وعن لسانها (ع) أيضا :

فجعنه الوكت واحنه مد اليل وامن النوايب ما بگه حيل  
جور النهار اووحشة الليل الاطفال تعتب والمطافيل

عتبه عليكم يامچاتيل

XXXXX

النَّعِي

مِنْ شَوَاهِدِ الطَّلَفِ

قيل انَّ الحوراءَ زينب ( ع ) لما أصبح عليها صباح يوم الحادي عشر من المحرم وقد بقيت الأجساد بلا دفن التمسّت من الشمس ان لا تشرق ذلك اليوم حتى لا يتأذى جسم أبي عبد الله الحسين ( ع ) ولسان حالها :

نعي :

يا شمس بالله لا تطلعين      اخاف ايتصدع جسم الحسين  
وخوته وهل بيته الميامين      وانصاره السبعين واثنين  
يا ضيعتي اويا فجعة البين      امشي وعوف اهلي مطاعين  
واحسين اخويه باغير تجفين

وعن لسانها ( ع ) في بلدة الشام :

النعي :

يهل الغدر واهل الشماته      شلکم علی احسين اوخواته  
چتلوه واسبيتوا بناته      اويلي اعلى اخونه اوطيب ذاته

XXXX

مِنْ شَوَاهِدِ الطَّلَفِ

لما رجع الحسين والعباس ( ع ) يوم العاشر من حومة الميدان كانت النساء تنتظرهم في الخيمة ولما قربا من المخيم رفعت سكيناً

## النعي

طرف الخيمة واذا بأبيها وعمها يقتربان من الخيام فصاحت بعمتها  
زينب (ع)  
النعي :

يعمه يحزونه البشاره ردا اهلنه امن المعاره  
توها زهت بحسين داره اوعمي الشهم حماي جاره  
ولما وصلا قريبا من الفسطاط استقبلتهما الحوراء زينب (ع)  
ثم صاحت  
النعي :

هله اويامرحبه ابجية اخوتي البيهم هييتي اوبيهم نخوتي  
يفرسان الوغه اوشمعة ابيوتي گيلكم عسن يسباع موتي  
عن لسان سكينه بنت الحسين (ع) :  
ياوالدي والله مصيبه ظليت من بعدك غريبه  
ابجي اوعيراتي سچيبه والگلب يتواگد لهيبه  
اثاري الأبو بالبيت هييه ونه والدي طول الغيبه  
عن لسان الحوراء زينب (ع) :  
نعي :

زاد الهظم واتراكم الههم من شفت ابو سکنه تحزم  
اوشفت المهررد سابع ابدم والنار شبت بالمخيم

## النَّبِيُّ

ابوجهي الفضا ضهضب اوغيم      اوسور الحرم طاح اوتهدم  
لا ظل اخو عندي اولابن عم      اوشفت العدو لینه تجندم

\* \* \* \*

## مِنْ شَوَاهِدِ الطَّفِّ

يذكر ان الرباب كانت ذات ليلة نائمة في خربة الشام  
اذ سمعتها الحوراء زينب (ع) تههم في النوم وضعت يدها  
على كتفها وايقظتها من نومتها سألتها رباب ما الذي دهاك  
اسمعيك تههمين في النوم قالت سيدتي رأيت كأن ولدي على  
صدري : ولسان حالها :

يزينب عليه جار د هري      گلبي انصدع وانهار صبري  
بالطيف شفت ابني اعلى صدري      يرضع اود مع السعين يجري  
عگب الولد لا طال عمري

\* \* \* \*

## مِنْ شَوَاهِدِ الطَّفِّ

ينقل ان العليلة كانت في كل يوم بعد سفر أبيها إلى العراق  
تخرج وتنظر إلى الطريق وعلى العادة خرجت يوم وصول ظعينة  
الأمام زين العابدين (ع) إلى المدينة فنظرت واذا بها ترى  
تلك الظعينة من بعيد صاحته ام سلمه رجوع أبي

## النعي

الحسين قالت : كيف علمت يا نور عيشتي : صاحت  
( هالخييل چنھا اخيول اهلنه ) اوچن هالظعن يشبه ظعنه  
اظن للمدينه رد زملنه اجانه الذي يجمع شملنه  
ابونه اليرد العظيم عنه ليها الظعن لمن تدنه  
امن احسينها كطعت الظنه ونت يويلي اشلون ونه  
اوصاحت عكب عين المجنه ياموحش الكعده ابنزلنه  
فدوه يبوويه انروح كلنه لوجود كم يهل المحنه

\* \* \* \*

الأمام الحسين عند مصرع ولده علي الأكبر ( ع ) :  
نعي :

بينني يا علي الأكبر يلحنين يشمعة بيتنه اويآقرة العين  
والله اقطعته قلبني ابهلونين شكل لمك اذ اگالت على وين  
أجابه علي الأكبر :  
گل امي خل تگطع الظنه اوگلهما الدهر شتت شملنه  
اوگلهما ترا مات المجنه ابنچ علي زاعي المحنه  
راح اوبعد ما يرجع النه  
ليلا تنعی ولدها الأكبر :  
امك وجيتك اطلب ارباي ليش اسكتت ما تحچی اويای

# النعي

يا ثمر چبدی اوماي عینای یاالمتت ظامی اوتطلب المای

عگبک، یعگلی وین منوای

زینب تخاطب محمد بن الحنفیة :

نعي :

لن النوايب غيرتنی حگك، یخویه معرفتنی

نحلت جسمي اوشیبتنی وامصایب الد نیه الد هتنی

ابذیج المجالس لو شفتنی بیو جاسم الغریه عمدنی

ما چان یمحمد لمنتنی انشتم والهظمه اکتلتنی

اوتشوف السیاط الوسمتنی لوماتموت اکشفتمتنی

سکینه تخاطب عمها العباس (ع) :

نعي :

صاحب وعد ثابت یجیدوم اد ریک راعی الوفه المعلوم

لچن الد فعنی النخوتی الیوم مبتشر گلبی اببسمتک دوم

کتلنی العطش والمای ملزوم

لیلی تنعی ولدها علی الأكبر :

یا لیبک ارتفع بالکون صیتی بیبی یاسلوتی اوعمد بیتی

اولا شوف العده تسحک ثینتی گلبک ردت تدنه منیتنی

XXXX

# النَّعِيّ

## مَنْ شَوَّاهِدِ الطَّافِ

يقول حميد بن مسلم : لما اضرمت النار بالمخيم رأيت طفلة من اطفال الحسين تركض والنار عالقة بطرف ثوبها اسرعت اليها كي اطفىء النار من ثوبها رفعت يديها قالت : ياعم واما اليتيم فلا تقهر قلت والله ماجئت لاقهرك وانما جئت لاطفىء النار من ثوبك، فلما سمعت ذلك هدأت . قلت لها : هل من حاجة اقضيها لك، قالت نعم أنا عطشانه وأريد الماء اخذتها الى الفرات انزلتها الى الماء - وقفت تنظر الى الماء وتبكي قلت لها : علوية اشربي -- رفعت رأسها وقالت كيف اشرب قلت وما الذي يمنعك من شرب الماء ؟ قالت :

اشلون اشرب وبوى انحرم منه      يون اوللخيم ينسمع ونه  
عساني ما عشت عكب المجنه      وريت الموت فت روجي اوعد مها  
عساني ما شربت الماي عكبه      اوكلبي ايروح فد وما بد الكلبه  
ميدان الحرب يا صوب دربه      اريد اخبر هلي ابحالة حرمها

\* \* \* \*

رمله تنعى ولدها القاسم ( ع ) :

يالما شفت مثلك، بلولاد      يزاجي الأصل يانسل الامجاد  
يا سلوتي او ياريع الفاد      عكبك يعكلى لا هنه زاد

# النَّعِي

وسافه نمت بينى اعلى لوهاد اوتدرى الولد بالضيح ينراد

\* \* \* \*

نعى : زينب تعاتب أخاها محمد بن الحنفية :  
ليش اگطعت يا بوالمحنه اوشنهو الذي عوگك عننه  
رد ناك تحضر يم زملنه ابطف كريله من يوم شلنه

\* \* \* \*

نعى : الحوراء زينب تعبر عن اليتيمة التي تطلب اباها في خربة الشام :  
تبجي اليتيمة اتريد ابوها اوتسأل على عمها و خوها  
البد يار غربه ضيعوها اتنوح اعلى هلهما الد للوها  
تحشم غدت بلجت يجوها اولرض المدينه ايرجسعوها

XXXX

## مِنْ شَوَاهِدِ الطَّفِّ

نقل علماء التاريخ انه لما ادخلت عائلة الحسين (ع) على  
يزيد بن معاوية وكان من جملة السبايا صبي للامام الحسن (ع) يدعى  
زيد بن الحسن وقيل عمرو وكان اصغرا واولاد الحسن فلما رآه يزيد  
اراد ان يعذب الصبي فأمره بالوقوف وبعد فترة التفت إليه وسأله  
عن اسمه فقال اسمى زيد قال ابن من قال ابن الحسن وكان في  
المجلس ولد ليزيد يدعى خالد - فقال يزيد لزيد بن الحسن



## النعي

اتصارع ولدي خالد قال لا ولكن اعطه سكيناً واعطني سكيناً  
فأما ان اقتله والحقه بجديه معاوية وأبى سفيان او يقتلني فيلحقني  
بأهلى المقتولين - فقال يزيد : اتريد يا غلام ان اعينك، على  
قتل ولدي . هاشمي واعطيك سكيناً ثم تمثل يزيد بهذا البيت :

شنشنة اعرفها من أخزم لا تلد الحية الا الأرقم  
اما الصبي لما طال عليه الوقوف وعجز عن القيام اخذ يرفع  
رجلا ويضع اخرى وعمته زينب تنظر اليه ولكن لا تستطيع ان تدفع  
عنه ضيماً . تغلب عليها الحزن وتوجهت الى طفل أخيها  
ولسان حالها يقول :

مدري وين عنك، عمك، احسين الجنتوا ابحياته مستجيرين  
يشوفك، ذليل اوتهمل العين عكب الدلال ابهالد واوين  
تلتفت يسرا اونوب ايمين ما حصلت لك، واحد امعين  
ولسان حالها ايضا :

تمنيت ابوقاضل يشوفك، ورم من الوكفه اچفوفك،  
اوترجف گمت من كثر خرفك، ما چان يوليدي يعوفك،  
يا بعد عمك، شيل شوفك،



# الأبواب

في تظلم الزهراء (ع) :

ذكر ارباب السير التاريخية نقلا عن بلال مؤذن النبي (ص) يقول : هاجرت بعد وفاة رسول الله (ص) إلى الشام وبقيت بها مدة فرأيت ذات ليلة رسول الله في عالم الرؤيا فقال لي يا بلال اخترت دارا غير داري وجوارا غير جوارى بلال لن ارضى عنك حتى ترجع إلى المدينة - وتكررت هذه الرؤيا . يقول بلال فرجعت إلى المدينة ولما وصلت إلى المدينة عازمت زيارة السيدة فاطمة الزهراء (ع) وعيادتها أقبلت نحو قبر رسول الله (ص) لأسلم عليه - فرأيت الحسين جالسين على عتبة باب المسجد وكانا طفلين فلما رأياني أقبلا إليّ مسرعين واحتضانني - سألتهما سيدي : كيف حال امكما الزهراء فلم يجيبا على سؤالي ورأيت دموعهما تجري يقول بلال : كررت السؤال مرة ثانية ولسان حاله يقول :

١- علمكم ماتحاجوني علمكم  
يمن كل الخلك تنهل علمكم  
اجيت اليوم اريد انشد علمكم  
امن ارض الشام متعنى الزجيه  
جواب الحسين لبلال :

٢- احنه بالبالشرف يخفج علمنه  
الدهر للنوح والونه علمنه  
بلال انجانك، تسأل علمنه  
ظلت دارها وحشه اوخليه

\* \* \* \*

# الابوذيات

لسان حال الحسن والحسين (ع) :

٣- الدهر بسهام هجرانه ولمنه زمانه اوكثر امصابه ولمنه

بعد لاجد بگه عدنه ولا امنه مشوا والدار من عد هم خليه

لسان حالهما (ع) أيضا :

٤- وجود ج للكلب كل وكت يمنه بعد ياهو اليظل بالبيت يمنه

ردى اجواب ذاب الكلب يمنه نريد اوياج تاخذنه المنيه

في هلال المحرم :

٥- علي ظيم الدهر كل وكت منهال ولجيش النوايب صرت منهال

شهر الحزن عالا سلام منهال علي هجمت اهموم الغاضيه

لسان حال الحسين (ع) :

٦- اجيت اوفى الاله الخلك وعداي وامشي على الشهاده بشوك وعداي

كرب يابست علي الكرار وعداي د جيبي الحرم خل تلحك عليه

جواب الحوراء زينب (ع) :

٧- وفيت الخالكك يحسين وعداك ونه جيت ارد اشوف الصار وعداك

يخويه اشلون اجيب الحرم وعداك عليهن ازمت اد روب الثنيه

لسان حال الحسين (ع) :

٨- السهم وسط للكلب يختى ولمنى اخذ ثلثين من جبدي ولمنى

يزينب كل من ايحبنى ولمنى يحن الشوقتى ويون عليه

\* \* \* \*

# الابوذيات

جواب الحوراء زينب (ع) :

٩- يخويه الموت بين امي حنالك ،  
حتى الطفل بالخيمه حنالك ،

وعن لسان الحوراء زينب (ع) :  
١٠- طفل البالمهد يحسين شبلاك ،  
يخويه اشلون يوم الشفت شبلاك ،

وعن لسان زينب ايضا :

١١- زاد امن الحزن والهظم ولماي  
من اختك تريد الماي والماي  
وعن لسانها ايضا :

١٢- يناعي ابكل وكت لوردت تنظام  
الماعد ها اخوا بكل وكت تنظام  
وعن لسانها (ع) ايضا :

١٣- چنت ليكم بيوم الضيچ عد وای  
چانون الغضا البحشای عد وای  
وعن لسانها ايضا تخاطب الحسين (ع) :

١٤- وحگ النزل من ربه وحيله  
عندي ما بگت چاره وحيله  
چان الموت درته ابعجل ليه

# الأبُوذِيَّات

وعن لسانها (ع) ايضا تخاطب الحادي :

١٥- يحادي النوكبا للها عليك، ود هن ما تسمع كثر للحرم ود هن  
يمرن عالمعاره الساع ود هن حتى ايود عن اليوث الحميه

وعن لسانها ايضا :

١٦- احنه لشرف المخلوك يد نه ود وم اتباشر المعروف يد نه  
حتى الموت لينها يخاف يد نه يرد لوما قضا رب البريه

وعن لسان حالها ايضا :

١٧- دمه د معى على هل المجد يهلاى ومهرزني الوكت من زمن يهلاى  
عفتونى غريبه ابيسر يهلاى عجب چا وين غيرتكم عليه

ولسان حالها ايضا تخاطب الحسين (ع) :

١٨- هلي ورد المچارم فاتح الكم وساعات الشدايد فاتح الكم  
لون يحصل نصبنه. فاتحه الكم على اگبور الأهل صبح اومسيه

جواب الحسين (ع) :

١٩- يزيب بعد عتيج فاتحنه او طريق الشرف رينه فاتحنه  
انصبي يازجيه فاتحنه على اظهور الهزل ونتي سبيه

وعن لسان زينب ايضا :

٢٠- راح الهنما وبيتى انگشع والسراح راح اوگمت اصك الوجه والراح  
صحت عباس اخوى اليوم والسراح اريده ايشوف د هري شعمل بيه

## الأبُوذِيَّات

ولسان حالها ايضا :

٢١- يعود النها لزمان الفات ياريت واتعود السعاده البيه ياريت

يبوفاضل على دنياى ياريت رمت گومى اوعدوى شمت بيه

ولسان حالها ايضا :

٢٢- بعد ياهو اليسرگلبى ويامن واگعد ياعزيزا ختك ويا من

يسلوة گلب كل خايف ويامن ابوى ابكل وكت يوصيك بيه

ولسان حالها ايضا على قبر العباس (ع)

٢٣- وحگك علما النبي المرسل ودينه يخويه الموت من گبلک، ودينه

المحامل والمه دگعد ودينه الوطن جد نه يبو اچفوف السخيه

ولسان حالها ايضا :

٢٤- يموت الموت عباس متنى اذا عندى عمر للعمر متنى

شلي ابظلتى اوموسوم متنى عگب ذيج الحيويد الهاشميه

ولسان حالها ايضا :

٢٥- سوف الد هربيه اشعمل شفناك، يمن ترجع على الصوت شفناك،

اذكرت خدرى اود لالى ابيوم شفناك، طريق اوصحت خزيه الحگك عليه

ولسان حالها ايضا :

٢٦- چنما بخدر وبهيبه ويمنه اخونه ليحى الخايف ويمنه

وسافنا نگطعت ايساره ويمنه اوبگه جسمه على الشاطي رميه

## الأبوذيات

ولسان حالها ايضا :

٢٧- ابغلبى امن النوايب صار يرحن  
وگضيت الليالى اعليك، يرحن  
خواتك، باليسر عباس يرحن  
هظيمه بين حماى الشيه

ولسان حالها ايضا :

٢٨- الدهر عن عين اختكم طهرك يمكم  
على صار اصعب الايام يمكم  
لو يحصل اظل كل وكت يمكم  
اجيم النوح كل صبح اومسيه  
وعن لسانها ايضا تخاطب محمد بن الحنفيه :

٢٩- لا ظل د مع بعيونى وسيله  
وعگب احسين ما ظلت وسيله  
لا طارش يجى منكم وسيله  
ولا انتم د ريتو اشصار بييه  
ولسان حالها ايضا :

٣٠- لون يحصل الغلبى ما تمنه  
عجيد اصياح منكم ما تم النه  
بعدي لوصحت ما عندى تجيه  
عليك، انصبت بالطف ما تم النه  
لسان حالها ايضا :

٣١- يا ذاك لزمان الفات والراح  
بى شغت الهنها وياه احسين والراح  
راح اوگمت اصك الوجه ولراح  
على الراحو طبگ من بين ايديه  
لسان حالها ايضا :

٣٢- يا ذاك الزمان الراح والفسات  
بى روحى اشكر وليان والفسات  
الهظمنى او شلع هرش الغلب ولفات  
د ليلنى افراگ حراس الشيه

\* \* \* \*

## الأبوذيات

لسان حالها تعاتب محمد بن الحنفية :

٣٣- چنه من نشوف احسين عد نه ويزداد الهنه اكل وكت عد نه

مشينه بيسر عگبها وليك عد نه يضنوة والدى اوياجى البجيه

عن لسانها ايضا تخاطب محمد بن الحنفية :

٣٤- جرا حكم القضا بالطف ويانه اوده هرنه ابنار عملاته ويانه

لون حاضر يبو الشيمه ويانه اوتشوف اشماته العد وان بيه

لسان حالها ايضا تعاتب اخاها العباس :

٣٥- العد وعگبك يبو الغيره ولانه وفگدك صدع المرمر ولانه

ريت الموت اخذ عمرى ولانه اشوف اجفيل ظعني اعلى الوطيه

لسان حالها ايضا :

٣٦- عگب جدى بچيت سنين علمای ومن حيد رابوى اكسبت علمای

اهنا يمگطع الجفين عالمای عسانه ايكون لا ضگنه هنيه

عن لسانها ايضا يوم الاربعين :

٣٧- على مرت ايمالي اجرعت مرهان بيهن عفت ابوالسجاد مرهان

يحادى ابها لنواحي النوك مرهان اشوف اگبورا خوتى ابيا نويه

لسان حالها (ع) على قبر الحسين (ع)

٣٨- الدهر عگبك يبو الغيره جفنه زمانه اوجرح امصابك جفنه

صحنها بصوت يلحادى جفنه نوارى اخوانه اونصب عزيه



## الابوذيات

لسان حالها أيضا على قبر الحسين (ع) :

٣٩- گلب حادي الظعن يحسين مالان ولا چنه يشوف الحرم مالان

يبين امي لچن النوك مالان على الحومه واشفت جسمك رميه

لسان حالها أيضا على القبر :

٤٠- جره جاري لقضا بلطف وياكم وردت الموت ياخذني وياكم

لون لحظها تحصل وگعد وياكم وگلكم بالجره والصار بييه

لسان حالها أيضا :

٤١- كسرني الدهر من زغري وپهلي ود معي امجرح اجفوني وپهلي

ردت الموت ياخذني وپهلي عگبهم ظلتي صعبه عليه

لسان حالها أيضا :

٤٢- اجرعت مرالليالي المضت وليان ومصابي يبچی الانس وليان

انه زينب العندي احزام وليان اصبحت محد يرد الصوت ليه

لسان حالها أيضا :

٤٣- كل ثكلي ونيني ما تونه على الكوטר ظعنهم ما تونه

اخوي الكفل ظعني ما تونه بگيت اخلاف عينه ابلا تجيه

لسان حالها تؤ بن يتيمة الحسين (ع)

٤٤- يعود انه الوكت بالفرح هالبت واتعود السعاد ه اوپرر هالبت

ظلت عگب ابوالسجاد هالبت تحن لمن دنت منها المنيه

\* \* \* \*

## الأبُوذِيَّات

لسان حال على الاكبر يخاطب والده (ع) :

٤٥- سيف الغدر عا لمفرک ولمنى شرک راسي اوحمس جبدي ولمنى

يبويه جمع اوصالى ولمنى اوود ينى لعنه امى الشجيه

جواب الامام الحسين له (ع) :

٤٦- على اشلون اجمع اوصالك ولمك علي خاف اجم اصوابك ولمك

على ماظن تشوف امك ولمك تشوفك گبل ميحان المنيه

ليلي عند مصرع الأکبر (ع)

٤٧- گلبي امن الحزن بي صار ليله ومن كثر القهر ما نمت ليله

اويلي من هوت عالولد ليله تجر حسره واتشم جسم الشفيه

لسان حال ليلي ام الأکبر (ع) :

٤٨- احسب والفكريهدم ويبنى ونوح اعلى الكفل ظعني ويبنى

ياموت الخذيت ابني ويبنى اخذني بعد ما ظل حيل بييه

لسان حال ليلي ام الأکبر أيضا :

٤٩- فرنى الد هرد ولا به ولبنى فجعني ابزهرة ايامي ولبنى

اخذ منى الربها بحضني ولبنى الگلت عد كبير سني ايحن عليه

لسان رمله ام القاسم (ع) :

٥٠- زمانى الكربله ابها لولد يبنى ونه رد ته على البيت يبنى

انگطع گلبي اود ليلي اعليك يبنى فرد لحظه التفت يا لولد ليه

## الأبُوذِيَّات

لسان حالها ايضا :

٥١- حمام الدوح ماظن يحن حناي  
افراگ الولد لام الولد حناي  
ياعريس إلك، حضرت حناي  
ليش اتعوفني ابها لموزمييه

لسان حالها ايضا :

٥٣- ابرياتك، ماتعب گلبى ولا مال  
لا د نيه افرحت بيها ولا مال  
لسان حال حميده بنت مسلم :

٥٣- يا ذبيح الليالي الزهت عودى  
تراني امن النوايب ذبل عودى  
يعمما نصدع گلبى الفكد عودى  
عزيز او فرگته تصعب عليه  
لسان حال كل يتيم :

٥٤- زاد امن الهظم والذل ولمنه  
الدهرغد اربصروفه ولمنه  
ابونه الجان خيمتنه ولمنه  
مشه اوخلانه ابنوح اوغزيه  
لسان حال العقيله زينب تصف حال السجاد (ع) :

٥٥- وين اهل المجد راحوا هلى وين  
تعالوا مكثر احزاني هلى وين  
ألف مرحبا بطرواهم هلى وين  
وذوبن من يد ير العين ليه  
في رثاء الوالدين :

٥٦- الدهر بسهام هجرانه ولمنه  
بعد لا ظل ابوعده ولا امنه  
رمانه اوكثر امصابه ولمنه  
مشوا والبيت ظل ابلا تجييه

# الأبُوذِيَّات

في رثاء الأخوان :

٥٧- وبين البنها وشيد كُسر وانعاد      وبين الفارگ الخوان وانعاد  
يالتسمع ونيني اويای ونعاد      على الوليان خل نصب عزيزه  
لسان حال الحوراء زينب (ع):

٥٨- اشلون اترك، خوى حسين ونسه      عگبه ما بگت للروح ونسه  
جن الكون لجله ناح وانسه      وجدى اووالدي ومي الزجيه  
لسان حالها أيضًا :

٥٩- احنها الخفه اعلى المخلوك سرنه      الوكت ما يوم بعد الأهل سرنه  
عگب ذاك، الدلال النوب سرنه      ابيسر للشام بيد اعلوج امسيه  
في رثاء العم :

٦٠- الزمان ابسهم فگد الأهل عمه      اوگضينه ايحزن ويحسرات عمه  
راح الهنا بيوم السراح عمه      العم هيبه اوملاذ اويست فيسه

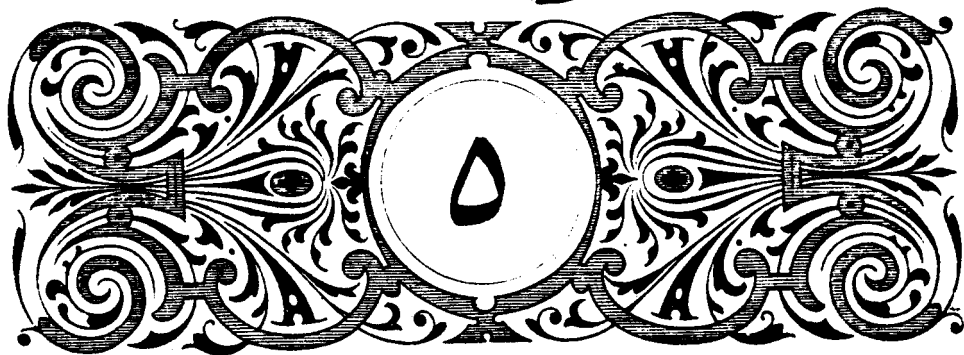


# الفصل الخامس

اللطائف

و

الهوسات



# مُرارة العَطش

لطميه:

ياساقي الماي ياساقي الماي ياساقي الماي  
يا بوالفضل عباس ياساقي الماي

\* \* \* \*

لحد يرجواي لحد يرجواي  
ياتاجي العطاس ياساقي الماي

\* \* \* \*

ماتحجي اوياي ماتحجي اوياي  
وينك، ييوانوماس ياساقي الماي

\* \* \* \*

يانظر عيناي يانظر عيناي  
وين الدرع ولطاس ياساقي الماي

\* \* \* \*

يالچنت حماي يالچنت حماي  
ليشر الخدر ينداس ياساقي الماي

\* \* \* \*

أمشى مع اعداي امشي مع اعداي  
من غضب ياجرناس ياساقي الماي

\* \* \* \*

هاي لأخت هاي هاي لأخت هاي  
تعتبك، يانبراس ياساقي الماي

\* \* \* \*

يالگلت بحماي يالگلت بحماي  
ثايتج ماتنداس ياساقي الماي

\* \* \* \*

يا صاحب الراي يا صاحب الراي  
يالچنت ماتنقاس ياساقي الماي

\* \* \* \*

بالحرب وفاي بالحرب وفاي للمجد هيبه اوساس ياساقي الماي

\* \* \* \*

مولازم الماي مولازم الماي بس تظل يا عباس ياساقي الماي

## هذا لَوَاوَلُك

لطمية :

وين شيال العلم      اللهُ أكبر      خل يجي ايشوف الحرم      اللهُ أكبر  
غضب يسروها      اللهُ أكبر      يسر مشوها      اللهُ أكبر

\* \* \* \*

وين عباس النفل      اللهُ أكبر      خل يجي او يحمي الزمل      اللهُ أكبر  
غضب كادوها      اللهُ أكبر      ما يسرحموها      اللهُ أكبر

\* \* \* \*

وين عباس الشهم      اللهُ أكبر      خل يجي ايشيل العلم      اللهُ أكبر  
يسرع ايجيينه      اللهُ أكبر      خل يحامينه      اللهُ أكبر

\* \* \* \*

وين ابن حامى الحمه      اللهُ أكبر      ثمر جبة فاطمه      اللهُ أكبر  
ليش ناسينه      اللهُ أكبر      ما يمر بينه      اللهُ أكبر

\* \* \* \*

وين الكبر مهجته      اللهُ أكبر      ابن اخوي اوضنوته      اللهُ أكبر

الشايعة اعلومه الله أكبر مومحل نومسه الله أكبر

\* \* \* \*

وين جاسم ما يجي الله أكبر بعد المن نلتجي الله أكبر  
الزلم چتلوها الله أكبر غصب ذبحوها الله أكبر

\* \* \* \*

وين اهالي المرجله الله أكبر بيهم الممشه ايحله الله أكبر  
ليش جابونسي الله أكبر ليش عافونسي الله أكبر

\* \* \* \*

ماني بت حيدر علي الله أكبر ليش اظل ابلا ولي الله أكبر  
خلصت ارجالي الله أكبر ياهظم حالي الله أكبر

\* \* \* \*

وين فرسان الحرب الله أكبر ماتجي اتكف الضرب الله أكبر  
عن يتامانه الله أكبر تمشي اويانسه الله أكبر

\* \* \* \*

وين حماي الحمه الله أكبر خل يجرده صارمه الله أكبر  
خل يجي لينه الله أكبر ينغر اعليينه الله أكبر

أين الحماة

لطمييه :

نادت اسكينه وين والينه خل ابوفاضل يجي يلحك اعليينه

\* \* \* \*



طوح الحادي والحرم صاحن      وين اهلينه اوعالهزل ناحن  
ليش خلونه ابيسر  
والدمع منه يندر  
اوحتى من كثر الضرب      ورممن ايدينه

\* \* \* \*

زينب تنادي يهلي عفتوني      حرمة بين الكوم لا تخلوني  
عيني ترجب عالدر  
والدمع منّي يصب  
او من عكب ذاك الخدر      نلتا سكينه

\* \* \* \*

اتوجهت ليله والدمع يذري      اتصيح وسفها تروح يا عمد خدري  
وانه اظل امحيـره  
ابيين اعادي اميسره  
اوتدري يوليدي العده      جارتا اعينه

\* \* \* \*

گلت ابوك احسين يظل للتالي      مادريت البين چان بيرالي  
والحجر صك، جبهته  
والشمر حزر رگبته  
مات ظامي اولبتهـر      شابح اعينه

\* \* \* \*

يا عمود البيت يا نجم سعدي من رحمت ظليت يا لولد وحدي  
يا د ليلي ا و مهجتي  
او ثمر قلبي اوجدتني  
يبنى ريت الكريله ا يكون لا جيننه

\* \* \* \*

اتوجهت رمله للشهم جسام نادته يبنى ليش عني اتنام  
قلبي اعليك انمرد  
بعد ما عندي ولد  
يا ثمر جيد الحسن يا صبي عيننه

XXXX



لطمية :

# أَيْنَ ذَاكَ الْعَهْدِ !

يمه حاجيني يا نظر عيني      منته سلوه او عكب عينك، من يسليني

\* \* \* \*

يا الجبتي اوجيت      من وطن جـدك  
او جنت افخر بيك،      يوم اهـز مهـدك  
من رحت ذليـت      يا الولد بعـدك  
عـكب عينك، يلمد لـل      من يباريني

\* \* \* \*

يا عميد البيت      يا عزيز امك  
يا الولد ذليـت      وافزعت يـمـك  
الـكـبر طمني ريت      كـبـل لا طـمـك

كـلـبي اـكـطـع يـيـمـه كـوم حـاـجـيـني

\* \* \* \*

كـلـت تـبـكـه اويـاي      د و م اشـوفـتـك  
يا اـمـل د نـيـاي      كـلـت ا ز فـنـك  
شـعـل نـار احـشـاي      يا الولد ونـك  
ابـونـتـك، يا بعد امك يـكـثـر اونيـي

\* \* \* \*

اشـلـون ا ر د للـبـيت      و ا نظـر ا مـجـانـك

ياالمتت محروم      گببل ميحانك  
ياصبي العين      الهجر موشانك  
يبنني لو صديت عني الهجر يعميني

\* \* \* \*

ياعزيزا الروح      ياصبي العين  
سهر ليلي الفات      يامدلل وين  
كربله ابهاليوم      يبنني جتني امنين  
او گطعت حبل السعاده البيني اوبينك

\* \* \* \*

چنت افخر بيك      د وم بين الناس  
أمل عندي اويك      دوم اشيل الراس  
خيبتني ليش      گول يا جرناس  
چنت ذاخرتك يعكلي الآخر اسنيني

\* \* \* \*

ما حسبت احساب      يالولد يبنني  
بين گوم اجناب      تصد واتذبنني  
يبنن دا حى الباب      لا تديببنني  
امك، وبين الاجاب لا تخلينني

\* \* \* \*

چنت وكت الفات      الهج ابأسمك

گلت وکت الشیب التجی یمک  
عفت امک لیش یاعزیز امک  
ما گلت امی الحینه الی تبارینی

\* \* \* \*

یبنی المحتوم جره اوصار الصار  
لچن گلی اشلون طبتي للصدار  
لون بیدي الموت والقضا ینصدار  
چنت ادير الموت لمک، یا نظر عینی

\* \* \* \*

یمه الله اویاک رایحه عنک  
ما ترد اویای ایست منک  
اعتقد یا مدلول ما اعوفنک  
ابچی الفرگاک لمن تنگزی اسینی

\* \* \* \*

انحنست تالی اعلیه اوشمتها بنحره  
شافته ابلا راس حبتہ ابصدره  
نادته وبالعين تجری العبره  
ماشیه عنک، یغلی الکوم سابینی



# الهوسات

الأمام الحسين عند مصرع اخيه العباس:

يا عباس يمشكر بنور العين يا للي ابدلت روحك لجل حفظ الدين  
اگعد شوف يم راسك، اخوك، حسين

\* خليته يتحسر يمك، \*

\* \* \* \*

ليش يا عباس يا راغي الفخر ليش يعضيد ي اويمين لختك نذر  
ليش هالنومه يخويها على النهر

\* ممهظومه ما تدرى ابزينب \*

\* \* \* \*

يا صبي عيني يبوگلب الحنين ذاب گلبي ابونتك، بطل الوين  
تدرى عگبك، ما بگه اعضيد او عوين

\* اشهالنومه يمشكر گلي \*

\* \* \* \*

دنگ ايشيله او بوصله العيلته يدري ابزينب تنطره ابيخيمته  
لاجن العباس رفضت غيرته

\* ابها الحاله يرجع وشوفه \*



# الهوسات

لسان حال الامام زين العابدين (ع) :

بويه اگعد شوف گيدي اشلون ضربيه الحديد  
السلسله ورمت جيدي اخلاف عينك ياعميد  
ايشوفني الباقر اوليدي اميسر اووالي يچيد  
\* اضر بونه من ييجي الكوم \*

\* \* \* \*

بويه راحوا هلي امن ايدي او طحت بالغريه وحييد  
منهم الأكبر عضيدي او عمي الظل عالصعيد  
بويه لحزن يوم عيدي اخلافكم ماردت عييد  
\* حزانه والديه الفكدك \*

\* \* \* \*

بويه لو عنك الوافد نشد شنطيه الجواب  
ياعمد بيت النبوه اوياشبل داحي الباب  
شرد اكله احسين غايب لو ثوه ابجر التراب  
\* ما يرجع لينه يالوافد \*

\* \* \* \*

بعد ما يرجع يوافد ايس اول تترتجيه  
سدوا العدوان باب امضيف ابونه التعتنيه

## الهوسات

يا هظيمه الوكت خان او خابت امال الي جييه  
\* ديوانه يال وافتد غلگو \*

\* \* \* \*

بعد لا تسأل يوافد ينمرد گلبی او یسذوب  
راح ابويه اوكل عمامي او گطعوا منه لگلوب  
شمس بيت المجد غابت واخفتت گبل الغروب  
\* راح اصبي عيني يال وافتد \*

\* \* \* \*

طب ابو حمزه الشمالي ايشوف حاله او يسأله  
شاف ابو الباقر امدنك والمدامع سايلسه  
يجر حسره باثر حسره او يذکر امصيبة هله  
\* لمصابه من شافه اتكدر \*

\* \* \* \*

گله بس امن البواجي يبن سادات المله  
خايف اتروح امن ايدينه او تحل بينه النازله  
يا هو عگبك يظل بيبره الهال حرم والعائله  
\* حزنك يا ذينه يمشكر \*

\* \* \* \*



## الهوسات

لسان حال الحوراء زينب تعاتب الحسين (ع) :

خويه شرد احمل مصايب      بامصيبه اللي تهون  
امصيبة اخواني الراحوا      طبك مارايح يجون  
لومصيبة سبي اعيالك      عالهنزل يتصارخون  
\* يسروها للشام اعداكم \*

\* \* \* \*

خلص صبري اوزاب گلبي      اوشيبت گل المشيب  
ابگيت حرمة او بين اعادي      اوتدري ابحال الغريب  
لنته مجروح او اگولن      تبگه فدمه اوتطيب  
\* لختك زينب تحميها واترد يمنتب \*

\* \* \* \*

سمرت النار ابد ليلي      ابيوم شهت بالخيم  
وافگدت خدري اود لالي      امن افگدت اهل اسيم  
گمت اشوطن نوب يمك      نوب يم راعي العلم  
\* والعدوان ايشرفوني اعب واتحسر \*

\* \* \* \*

گلت اعيش ابثاية اهلي      اوبين اخوتي امد لله  
اوكل وكت مرتفع شاني      وافتخر بين الملله

# الهوسات

مادريست افگند نر اي اوهيبيتي ابطف كريله

\* ايباروني اومشي اويالگوم \*

\*\*\*

اشلون اعوف اچفيل ظعني اعلى الثره ييگه طرييح

الچان يفرزع لعد صوشي ابساعة الأنخه وأصيح

شرد اگلله انچان گلي اشلون عفتيني جرييح

\* ناسيني يازينب چنكم \*

\*\*\*

اشلون اعوفن علي اوجاسم بالثره اوطفل الريباب

اشلون اعوف ابدور بيتي الماگضوا دور الشباب

اشلون اعوف انصار اخويه امصرعه ابجرالتراب

\* ايدفنونى ردت او يحسين \*

\*\*\*

زينب تعاتب اخاها العباس (ع) :

خويد تدري ابحالة اختك ما ييريد اشرح الحال

من زمان الحيد ابونه ابخدر وابهيبيها ودلال

عشت كل عمري ابجلاله امحجبه ابغفه اوكمال

تاليها ابغريه اتعوفوني

\*\*\*

## المُوسَات

خويه الله اوياك ياراعى الوفه  
اورد اعتك عضبن عليه اوخايفه

\* وامتوني السوط اماً ذيهما \*

\*\*\*\*

اسودن امتوني يخويه امن الضرب  
خويه عنك ماشيه واگطع درب

\* يسروني بالكافل عگبک \*

\*\*\*\*

زينب تعاتب ابا الفضل (ع) :

خويه لمن رحت عنني  
اظلمت ابعيني الدينيه  
اوياك راحت عزتي  
اوردت تدنه امنيتي  
خويه أدري اخلاف عينك  
ظيم حالي اوغربتي

\* واتحير عگبک يلهيبه \*

\*\*\*\*

رمله عند مصرع القاسم (ع) :

اليعرس ياعزيز امك ييزفوننه  
امغرس ماشفت يبني يذبحونه  
اوعمامه ابساعة الترفه يحضرونه  
\* بس ابني ابدمه امحنينه \*

\*\*\*\*

# الهوسات

جنت اهزمهدك ابأيدي      اوغيني تربي اعلى المههد  
كلت تبغه اوفوك راسي      اترقرف اطيور السعد  
ما جنت احسب يعكلي      اتعوفي ابهذا البلد  
\*      محتاره يمدل عكبك \*      \*

\* \* \* \*

ييني اسم الله اعلى طولك،      ليش نايم عالتررب  
گوم خل افرش اگليبي      الك، ياريع الكلب  
يبنى بس اليوم يمك،      وارد اروح اويه الغرب  
\*      اتباريني ماتكعد ييني \*      \*

\* \* \* \*

رمله عند مصرع القاسم (ع) :

يبنى فك، عينك، ابعيني      يامن العيني ضوه  
يالمتت اول شبابك،      منحرم شم الهوه  
سهم فكدك، صاب گلبي      اوهرش دلالي التوه  
\*      اوحاجيني فك، عينك، يبنى \*      \*

\* \* \* \*

# الهوسات

أرد اظل يمك يئمه      اولاءوفن كربله  
إلك ارد انصب مناحه      اوخل تروح العايله  
انهدم بيتى اوطاح سورى      اوكل شي الأتمله  
\* ذليت اخلافك يالوالى \*

\*\*\*

ليلى عند مصرع الاكبر (ع) :  
ياعلى الاكبر يعكلى      اوياشبيهه المصطفى  
اصراى بيتى عكب عينك      من غبت بينى انطفه  
على الدينه اخلاف شخصك      باثمر چبدي العفه  
\* يوليدى افراگك ماذينى \*

\*\*\*

ياعمد بيت النبوه      اوثمر چبده فاطمه  
ياالمتت عطشان گلبك      مارده، الحر والظمه  
بينى فد لحظما التفت لى      اشلون يمك، حايمه  
\* يمدلل دگعد حاجينى \*

\*\*\*

# المُوسَات

من صرت هنوني بيـك الخلك يا شمعة هلك  
چنت اهزمهدك ابايد او ايد اهزبيها الفلك  
ابعين اصد لحسين ابوك او عين اصد بيها الك  
\* تاليها ابذله اتعوفوني \*

يبني مو انتة الكلت لى \* \* \* ابيوم جينه اتد للى  
كل وكت موجب اگبالى اودوم تعدل محملى  
شرد اگله الكال يبنى وين مد لولج على  
\* حزنانه چا ليش ايعوفج \*

يبني انه اعتذر عنك \* \* \* ياعمد بيت الشرف  
انه اگول الكمرغاب السيف من صاب انخسف  
يالچنت شمعة زمانى اوتضوى ابذاك الساف  
\* حيرانه يمشكر بعدك \*

\*\*\*

تم بعون الله تعالى الجزء الاول ويليهِ الجزء الثانى انشاء الله .

# الفهرست

## الصفحة

## العنوان

٢	هوية الديوان
٣	صورة الشاعر
٤	الاهداء
٥	حياة الشاعر
٨	التقاريف

### ( الفصل الاول )

١٢	اليك يا رسول الله : مدح
١٣	المعجزة الكبرى : الامام على ( ع )
١٤	في رحاب الامام علي : الفيه
٢٢	الفاجرة الكبرى : وفاة الرسول ( ص )
٢٣	الكارثة المؤلمة : وفاة الامام على ( ع )
٢٥	كعبة الاحزان : مصيبة الزهراء ( ع )
٢٧	اخت على قبر اخيها : شهادة الامام الحسن ( ع )

### ( الفصل الثانى )

٣٠	عاشوراء فى التاريخ : قصة انس الاسدى
٣٣	دموع العتاب : الحوراء زينب ( ع )

## العنوان

## الصفحة

- ٣٥ لوعة الوداع : ليلة العاشرة  
٣٧ لماذا الخوف : ليش يا زينب  
٣٩ هكذا البطولة : مسلم ابن عقيل  
٤٢ اريد ابى : ابوى امسح ابهيه  
٤٥ ساعة الوداع : زينب نادى العباس  
٤٨ موقف الوفاء : زينب اجت للعباس  
٥١ الشجاعة الهاشمية : ابو فاضل طلع  
٥٣ اين قمر العشيرة : يسرد ال الحرب  
٥٥ من شواهد الطف : لف خيمة عضيد ه  
٥٦ الدفاع المقدس : گوم بينى  
٥٨ زفاف يتيم : يا لله بالعجل  
٥٩ الام الحنونه : بينى يجاسم  
٦١ مصرع الولد ولوعة الوالد : حن ابو اليه  
٦٣ عيون الانتظار : بينى يالاكبر  
٦٦ فزع المصيبه : زينب طبت اعلى احسين  
٦٩ حنان الوالده : ام الرضيع  
٧٢ امال تموت : جت الرباب  
٧٥ ماذا حدث : بچت جن او انس



## العنوان

## الصفحة

- ٧٧ يقتل الفارس ويعود الفرس
- ٧٩ ذهول الواقعه : لوزينب انه
- ٨٠ احلام تذوب : امصاب الاهل للطفله
- ٨٢ هكذا كنت : ردت البارحه تيگه
- ٨٥ ضربة الدهر : گلت ما شوف الهظيمه
- ٨٨ اين ذاك الخدر : يزينب ياعزيزة داحى الباب
- ٨٩ منى تعود : يبني ياعزيزى
- ٩١ قلب تصدعه الكارثه : يمحمد اجيت
- ٩٤ ظعينة الغرباء : لمن شاف زينب
- ٩٦ هدية الولاة : ارد اگل ام الشهيد
- ( الفصل الثالث )
- ١٠٠ الاسر وشدة السفر : الامام السجاد (ع)
- ١٠٢ الكوكب الخامس : الامام الباقر (ع)
- ١٠٤ ماذا جنيت : الامام الصادق (ع)
- ١٠٥ قمر تغيبه السجون : الامام الكاظم (ع)
- ١٠٦ شهيد السجن : الامام الكاظم (ع)
- ١٠٩ الموت فى الغريه : الامام الرضا (ع)
- ١١٠ جواد اهل البيت : الامام الجواد (ع)

- ١١١ قلب يقطعه السم : الامام الهادي (ع)
- ١١٣ فاجعة سامراء : الامام العسكري (ع)
- ١١٤ صوت العدالة : الامام المهدي (ع)
- ( الفصل الرابع )
- ١١٨ من شواهد الطف: يخويه اگضيت نوبك
- ١١٩ من شواهد الطف : حميده بنت مسلم (ع)
- ١٢١ من شواهد الطف : يتيمة الحسين (ع)
- ١٢٢ من شواهد الطف: من جابوا الكاروك
- ١٢٣ نعى : فى واقعة الطف
- ١٢٩ من شواهد الطف: ياشمس بالله لاتطلعين
- ١٢٩ من شواهد الطف : رجوع الحسين والعباس (ع)
- ١٣٠ نعى : فى واقعة الطف
- ١٣٤ من شواهد الطف : طفلة الحسين (ع)
- ١٣٥٥ نعى : فى واقعة الطف
- ١٣٥ من شواهد الطف: طفل الامام الحسن (ع)
- ١٣٧ باب : الابونديات
- ( الفصل الخامس )
- ١٤٩ مرارة العطش : لطيمه

## العنوان

## الصفحة

١٥٠	هذا لواؤك : لطميه
١٥١	اين الحماة
١٥٤	ايس ذاك العهد : لطميه
١٥٧	باب : الهوسات
١٦٥	نهاية الجزء الاول

\* \* \*

تنبيه :

تطلب كتب المؤلف من مكتبته المعروفة بمكتبة  
الديراوى الواقعة فى سريندر

\* \* \* \*



الاضافة الشعرية فى هذا الديوان اضافة على الطبعة الاولى  
ما يلى :

<u>الصفحة</u>	<u>المضمون</u>
٣٤	بيت ابوزيه :
٣٨	نعى : ٢
٤٤	نعى : ٣
٥٢	نعى : ٢
٥٦	تغيير قصيده :
٥٧	نعى : ٣
٦٢	ابوزيه : ١
٦٨	بحر الطويل : ٢
٧١	نعى : ٢
٧٤	نعى : ٢
٧٨	نعى : ٢
٧٩	نعى وابوزيه : ٤
٨١	نعى : ٣
٨٤	نعى : ١
٨٧	نعى : ٢
٨٨	نعى : ١
٩٣	نعى : ٣

\*\*\*

الصفحة

٩٥

١٠٠

١٢١

المضمون

نعى : ٣

نعى : ١

ابيات شعر : ٣

\* \* \*

مطبوعات المؤلف :

ديوان : تحفة الخطباء (الجزء الاول)

ديوان : تحفة الخطباء (الجزء الثاني)

ديوان : الشعر الحزين

(الجاهزة للطبع للمؤلف)

١- كتاب : من هنا وهناك،

٢- ديوان : فرحه او حزن

٣- قصيدة نسائية فى المراثى الاجتماعية

